

Ciudad CCS

SEMANARIO EN REVOLUCIÓN

www.ciudadccs.info

VIERNES 15 DE OCTUBRE DE 2021
AÑO 3 / Nº 199 / CARACAS



Viejo circo /9

FOTO ALCALDÍA DE CARACAS

Asamblea investiga crímenes de odio

> La Asamblea Nacional, la Fiscalía General y la Vicepresidencia de la República Bolivariana de Venezuela han reaccionado contundentemente contra la violencia xenófoba desatada en Colombia contra los venezolanos y venezolanas > Jorge Rodríguez acusó a Julio Borges de fomentar

el odio contra nuestros compatriotas cuando afirmó que la migración venezolana es “una enfermedad”, lo cual sin duda constituye un delito de xenofobia que debe ser castigado > Mientras la vicepresidenta anunció la solicitud de juicio contra Iván Duque en la CPI/2



Unidas y unidos por Caracas

> La mujeres no quieren dejar que un hombre maneje la Alcaldía y desde aquí lo celebramos
> Erika Farías entregó el testigo a otra mujer que hoy les cuenta desde su compromiso con el pueblo caraqueño, al que conoce perfectamente, su responsabilidad como alcaldesa (E) de Caracas hasta la realización de las elecciones del 21 de noviembre > La abogada Beatriz Rodríguez (exconcejala) es oriunda de la parroquia San Pedro y abrazó como suya la de El Valle > Este trabajo editorial que ofrecemos hoy a nuestras lectoras y nuestros lectores presenta un apretado resumen de la gestión de Farías Peña, que se afianzó a cogobernar con el poder popular y consolidar una organización, un sistema de fuerzas, para proteger al pueblo de Caracas.

Apagón parcial /3



Eran las diez de la mañana cuando empezamos a averiguar las razones y extensión de una falla eléctrica que luego supimos que abarcó el 30% de la capital. Autoridades sospechan que fue sabotaje. Ya está recuperada la casi totalidad del servicio. FOTO MPPEE

Stelling: Oposición privilegia intereses partidistas a los nacionales /16

El país se prepara para usar el semáforo contra el covid-19 /8

Maduro alerta al pueblo español sobre avance del supremacismo /3

Hoy no circula Épale CCS por razones ajenas a nuestra voluntad

Reclame Cuentos para leer en la casa y El Especulador Precoz



PARLAMENTO EN MARCHA

La igualdad se basa en el equilibrio de los derechos y de las diferencias, somos iguales cuando, a partir de nuestras diferencias, tenemos las mismas oportunidades y tenemos los mismos derechos, es en esta dirección que nos ha de llevar el socialismo y es bajo esta premisa que este proceso revolucionario bolivariano avanza en la búsqueda de la igualdad y de la justicia social sin discriminación ni subordinación alguna

Parlamento acordó rechazar asesinato de niños en Colombia

> Se conformará una comisión para investigar asesinatos de migrantes venezolanos

TOMÁS MORENO HERNÁNDEZ

CIUDAD CCS

Fuerte aflicción ha causado en todo el pueblo venezolano el vil asesinato de dos niños connacionales en la región del Tibú, al norte de Santander, en el hermano país, Colombia.

En ese sentido, en sesión ordinaria de la Asamblea Nacional (AN) se presentó una moción de acuerdo para repudiar el despreciable asesinato de estos dos adolescentes venezolanos en territorio neogranadino.

Pedro Carreño, presidente de la Comisión de Política Interior de la AN, así lo confirmó durante la discusión del proyecto de Acuerdo.

Manifiestó el parlamentario que esta acción no representa un hecho aislado, que estos crímenes representan un plan orquestado desde Colombia para desmoralizar a los migrantes venezolanos.

Reiteró su apoyo de la denuncia que el Gobierno Nacional realizará ante la Corte Penal Internacional (CPI), y que involucra al presidente colombiano, Iván Duque, por propiciar los crímenes contra venezolanos.

En repudio del asesinato de los dos adolescentes venezolanos en Colombia el órgano legislativo acordó: enviar un mensaje de solidaridad a las familias, denunciar las acciones de Iván Duque destinadas a promover el odio contra migrantes venezolanos y respaldar las acciones del presidente Nicolás Maduro de elevar la denuncia antes las instancias interna-



Continúa crímenes de lesa humanidad contra venezolanos en Colombia.

cionales para determinar la verdad.

Para finalizar, Carreño puntualizó que “el único lugar seguro y con garantía de vida es su patria”.

NO ES UN HECHO AISLADO

Jorge Rodríguez, presidente de la AN, propuso conformar una comisión para investigar el asesinato de migrantes venezolanos, de quienes lo planificaron, de quienes señalaron que la migración venezolana era una enfermedad e instalaron campamentos de mercenarios en Colombia.

Recordó el parlamentario cómo Julio

Borges dijo que la migración venezolana era una enfermedad y que debía ser atacada como tal. A juicio de Rodríguez, es un plan que busca degradar la vida de los compatriotas venezolanos.

Por su parte, el embajador de Venezuela ante la Organización de las Naciones Unidas (ONU), Samuel Moncada, se pronunció para condenar las acciones que contra civiles vulnerables se ejecutan en territorio colombiano.

Así lo manifestó al condenar las masacres, los homicidios de líderes sociales, las desapariciones forzadas y los asesinatos de migrantes venezolanos.

Emprendedores tienen ley para su protección

CIUDAD CCS

Fue aprobada en segunda discusión la Ley para el Fomento y Desarrollo de Nuevos Emprendimientos, que en un cuerpo de 22 artículos, brindará protección jurídica e impulsará la actividad comercial de nuevos emprendedores en la oferta de bienes y servicios.

La diputada América Pérez, integrante de la Comisión Permanente de Economía y Finanzas, dio a conocer sus consideraciones respecto a esta ley: “Discutimos este instrumento jurídico, que fue extensivo y estuvo en cada es-

pacio del territorio venezolano, para hablarles a los emprendedores, escucharlos en mesas de trabajo y plasmar sus ideas y propuestas en esta nueva ley”.

Aseveró la diputada: “Recibimos 3.462 propuestas en debates, mesas de trabajo, desde las plataformas digitales todos pusieron un granito de arena a esta ley que hoy es posible”.

Este instrumento jurídico viene a promover el desarrollo de nuevos emprendimientos, para ampliar la oferta de bienes y servicios, además de fomentar el em-

prendimiento con miras a la competencia libre y justa, la inclusión, la responsabilidad social, el desarrollo sostenible y la independencia económica.

Para finalizar, dijo la parlamentaria que se plantea conformar una Red Nacional de Emprendimiento, que será un espacio abierto de participación y encuentro entre los órganos y entes del Estado, emprendedores, emprendedoras, organizaciones y cualquier otra persona u organización que tengan vocación de apoyo a la generación y desarrollo del emprendimiento.

QUÉ PASÓ EN LA SEMANA >



Denunciarán a Duque por persecución a venezolanos.

Del 08 al 15 de octubre

Denunciarán a Duque por crímenes de lesa humanidad

Venezuela denunciará al presidente colombiano Iván Duque ante la Corte Penal Internacional (CPI) por el ajusticiamiento de dos jóvenes venezolanos, ocurrido el pasado 8 de octubre en el municipio de Tibú, Norte de Santander. Así lo anunció la vicepresidenta Ejecutiva Dely Rodríguez.

Rodríguez a Borrell: “Si no respetan mejor no vengan”

El presidente de la Asamblea Nacional (AN) respondió a las declaraciones de Josep Borrell, Alto Representante para Asuntos Exteriores de la Unión Europea (UE), quien reveló la pretensión injerencista de la Misión de Observación Electoral en las elecciones del 21N.

Gobierno afina medidas preventivas ante el covid-19

El presidente Maduro anunció que trabajan en un “semáforo” de acceso a algunos lugares públicos (inicialmente en restaurantes) contra el covid-19, a partir de la tercera semana de este mes. Rojo: no vacunados con prueba positiva. Amarillo: sanos no vacunados. Verde: vacunados y sanos.

Gobierno y oposiciones retomarán diálogo el 17

La delegación del Gobierno Nacional y las oposiciones de la denominada Plataforma Unitaria retomarán las jornadas de diálogo y negociación entre el 17 y 20 de octubre en México.

Activan ocho frentes de trabajo para recuperar la UCV

Con ocho frentes de trabajo avanza la recuperación y rehabilitación de la UCV, informó la presidenta de la Misión Venezuela Bella, Jacqueline Faría.

Arriba al país nuevo lote de vacunas anticovid-19

Un total de 2 millones 594 mil vacunas anticovid-19 arribaron la madrugada de este domingo al país, a través del mecanismo Covax de las Naciones Unidas (ONU). Así lo informó el ministro para la Salud, doctor Carlos Alvarado.

CNE: Simulacro electoral superó expectativas

El presidente del CNE, Pedro Calzadilla, destacó que ha sido “extremadamente satisfactorio”, en todos los sentidos, el proceso del simulacro electoral desarrollado este domingo.

MNOAL inició cumbre en Serbia llamando al diálogo

El presidente de la República de Serbia, Aleksandar Vucic, inauguró en Belgrado la cumbre ministerial del Movimiento de Países No Alineados (MNOAL) y con ello destacó la importancia de abrirse al multilateralismo y en fomentar el diálogo como vía para promover la paz.

Gobierno conmemoró Día de la Resistencia Indígena

El presidente Nicolás Maduro conmemoró el Día de la Resistencia Indígena resaltando la reivindicación de los derechos de los pueblos originarios por parte del Gobierno.

Fallece el general retirado Raúl Isaías Baduel

El general retirado de la Fuerza Armada Nacional Bolivariana (Fanb), Raúl Isaías Baduel, murió este martes de un paro cardiorrespiratorio, por complicaciones de covid-19. Así lo anunció el fiscal general de la República, Tarek William Saab.

Ataque al sistema eléctrico afectó 30% de Región Capital

> La nueva agresión al SEN también dejó sin energía a Miranda y La Guaira



Gracias a la pronta actuación de los trabajadores de Corpoelec el servicio se restableció en apenas dos horas.

FIDEL ANTILLANO

CIUDAD CCS

El ministro de Energía Eléctrica, Néstor Reverol, informó que la caída del sistema eléctrico en gran parte de la Región Capital se debió a un ataque a las líneas 1 y 2, las cuales son de alta tensión y pertenecen a la estación de Papelón, ubicada en el parque Waraira Repano, afectando a la subestación Convento y a la subestación Nodal, así como también a las subestaciones ubicadas en la Cota Mil, Santa Rosa, Chacao y Magallanes.

En ese sentido, indicó que no descarta un nuevo ataque al Siste-

ma Eléctrico Nacional (SEN).

“Se trata de una guerra eléctrica que lo que pretende es hacer una violación sistemática de los derechos sociales, sin importar tratos, zonas, ideologías políticas y causar malestar a la población”, manifestó Reverol.

Al mismo tiempo, el ministro señaló que el hecho ocurrió entre las 10:00 y 11:00 am, y ya para las 12:20 del mediodía se había restablecido el 90% de la carga eléctrica en la Región Capital, y que luego se iría, progresivamente, recobrando la capacidad total.

Del mismo modo, aseguró que,

excepto los estados Miranda y La Guaira, el sabotaje eléctrico no afectó a las demás regiones del territorio nacional, y que sólo queda por rehabilitar el 15% de los sectores que resultaron afectados.

Vale acotar que el desprendimiento de las líneas de transmisión causó un conato de incendio, según informó el funcionario, el cual fue controlado por los bomberos.

Es preciso recordar, que a lo largo de todo el territorio nacional, son muchas los ataques que se han venido dando sobre el SEN, y que desde el 2019 se han registrado con mayor frecuencia.

Consignan en AN agenda económica 2022

CIUDAD CCS

El vicepresidente Sectorial de Planificación, Ricardo Menéndez, consignó este jueves ante la Asamblea Nacional la Agenda Programática de Acción, Plan Operativo Anual Nacional para el ejercicio económico financiero del año 2022, así como el Proyecto de Ley de Endeudamiento Anual, para su discusión y próxima aprobación.

“El Presupuesto no es un acto administrativo, sino que corresponde a la priorización política para atender los problemas fundamentales de la nación”, dijo Menéndez. Informó que dentro de la Agen-

da Programática de Acción para el año 2022 se encuentran “los proyectos vinculados a la salud, educación, sistemas de transporte, sistema de los servicios públicos; así como los recursos para la solución de los problemas”.

Asimismo, explicó que este presupuesto consignado tiene tres vertientes. Sobre la primera, explicó que es un presupuesto participativo, debido a que está formulado a partir del mapa de gestión en las comunidades.

“Es decir, es el pueblo quien desarrolla la planificación estratégica en nuestro país, para ello se creó

una plataforma digital, donde estuvieron cargados más de 10 mil proyectos”.

La segunda, indicó que es la economía del mantenimiento y la tercera es la priorización de la protección del pueblo, servicios y economía productiva.

La primera vicepresidenta de la Asamblea Nacional, Iris Varela, expresó su satisfacción por recibir el Presupuesto Participativo de la Nación y “poder mostrarle al país que hoy, después de tanto esfuerzo, ya están funcionando, como debe ser, los poderes públicos para el pueblo venezolano”.



La carta hace un llamado de alerta tanto al rey como al pueblo hispánico.

Exigen respeto a víctimas del imperio español

CIUDAD CCS

El presidente de Venezuela, Nicolás Maduro, envió una carta al rey de España, Felipe de Borbón, para exigir respeto a la memoria de los ancestros que hace 529 años sufrieron, a través de crímenes y violencia, la ocupación del imperio español.

A través de la red social Twitter, el jefe del Estado compartió la misiva en la que manifiesta su repudio al hecho de que el país europeo “pretenda minimizar y falsificar los hechos ocurridos durante la llamada conquista de América del siglo XV”.

Parte de la misiva expresa: “La presente carta, que dirijo a usted por ser el representante de la diplomacia del Estado español, tiene como fin protestarle la indignación que como pueblo amerin-

dio, multiétnico y pluricultural, sentimos en la República Bolivariana de Venezuela al ver cómo 529 años después se sigue celebrando lo que, a la luz de la historia y la razón universal, fue una de las más sangrientas conquistas. Es inaceptable que en pleno siglo XXI una nación que se precia de ser civilizada rinda culto a lo peor de su pasado: el latrocinio, el expolio, el racismo y los crímenes de odio, cometidos durante más de tres siglos de ocupación del imperio español en el territorio del Abya Yala”.

También, el texto señala que la intención del escrito es hacer un llamado de alerta al pueblo español y a su razón política, frente al resurgimiento del supremacismo, el cual retrocede a lo más oscuro de la Europa imperial.

Venezuela reafirmó en MNOAL apoyo al multilateralismo

CIUDAD CCS

Venezuela, como miembro del Movimiento de Países No alineados (MNOAL), reafirmó en Serbia su compromiso con el multilateralismo, el derecho internacional y con ello con la promoción de los principios de paz, solidaridad y cooperación entre los pueblos.

Así lo ratificó el canciller de la República, Félix Plasencia, a través de su cuenta en la red Twitter.

“Concluimos nuestra participación en la Reunión del 60° aniversario de la primera cumbre del MNOAL, donde enarbolamos una vez más los principios de paz, solidaridad y cooperación entre los pueblos. Agradecemos al Gobierno de Serbia y a la presidencia pro-tempore de Azerbai-

yán”, escribió Plasencia.

En otro mensaje, destacó “la exitosa realización de este encuentro que permitió a Venezuela, como miembro de la troika MNOAL, reafirmar ante más de 120 países su compromiso con el multilateralismo, el derecho internacional y la Carta de las Naciones Unidas”.

La cumbre del MNOAL culminó con un llamado a favor del multilateralismo y en contra de la injerencia en asuntos internos de las naciones. En la reunión, 120 naciones y organizaciones internacionales debatieron sobre el futuro de esta organización, además de acciones en beneficio de los pueblos representados ante sus respectivos Estados.

LETRA DESATADA

El peligro de ser nosotros

MERCEDES CHACÍN

Conocí a MD como manicurista. Luego accedí a que tocara mis pies. tarde se hizo experta en uñas postizas. Y en poner dibujitos. Un buen día, por allá en 2017, me dijo: “Me devuelvo a Colombia”. Ya me había comentado que con lo que ganaba aquí no le alcanzaba para mantenerse ella y enviarles plata a sus hijos. Que por cierto para ese momento eran ya un par de tarajallos. MD se vino de Colombia por la guerra y para que sus hijos no murieran de hambre. Y 25 años después, MD se regresó con todos sus peroles del oficio cosmético, que llegaron allá primero que ella. Me habló muchas veces de su futuro. Que no se veía envejeciendo en Colombia. No he tenido noticias de ella. En más de 20 años nunca la oí hablar mal de su país. Nunca habló de Colombia con amargura o con rabia.

Cuando se anunció con bombos y platillos el estreno de un producto cinematográfico llamado Chavismo, la peste del siglo XXI, entendí que la complejidad de la xenofobia, de la que somos víctimas en este momento en el planeta, tiene varios ingredientes. A MD la admiro porque es colombiana y está orgullosa de serlo. Y se me vienen a la cabeza nombres de personas que usaron el “me iría demasiado” y emigraron. La gente que se fue es diversa, de distintas clases sociales y distintos oficios. Por eso es tan grande la responsabilidad de la dirigencia de la oposición fascista y del Gobierno de Colombia (con la desvergüenza clavada en su corazón) en la siembra del odio contra nuestro gentilicio.

La primera ola de inmigrantes no llegó a pie. Poco a poco la clase media y media alta se fue trasladando a destinos elegidos, sin la urgencia de querer salir de un país asediado por el Gobierno de Estados Unidos (siempre hay que recordar que esto es público y notorio) y sin duda víctima de una campaña que empezó mucho antes de que desapareciera por primera vez el papel tualé de los anaqueles de los supermercados. Quienes no podían pagar transporte aéreo decidieron salir del país a pie. La segunda ola. Y así los brazos se fueron cerrando para empezar a toparse con el muro de la xenofobia que ahora tiene un término que la supera en el termómetro de la discriminación: aporofobia. El odio a los pobres. Sabemos muy bien cómo se trata en el hermano país y en el mundo “civilizado” a los pobres.

Y aunque algunos frutos (como el diálogo en México) ya tiene este mundo que empieza a ser multipolar, el problema es que no hay forma de parar un volcán de odio. Eso explotó. No hay forma de parar esa lava. La tierra se encarga de decírnoslo. La industria cultural dejó de usar a los cubanos y a los rusos como ejemplos de terroristas: ahora somos los venezolanos y las venezolanas. Eso es lo único que pueden mostrar como obra, Julio Borges y sus cómplices. Su contribución a que nuestra nacionalidad sea suficiente motivo para arrebatarle el derecho a la vida. Yo creo que MD se regresa si tiene la oportunidad. Ella sabe cómo es allá y cómo es aquí. “Yo vengo de donde usted no ha ido”, dice el cantor, mientras el Orinoco y el Magdalena se abrazan. Sigamos.



LETRA MUERTA

59 años de dignidad

ROBERTO MALAVER

Desde el 15 de octubre y hasta el 28, del año 1962, el mundo estuvo conmovido y expectante. En esos 13 días se estaba decidiendo la suerte de todos. La Unión Soviética había descubierto un plan de Estados Unidos para invadir a Cuba, y Nikita Jrushchov decidió ayudar a Cuba. Habló con Fidel Castro y se instalaron en Cuba los misiles que obligaron a John F. Kennedy a cambiar sus planes. Antes, a mediados de abril de 1961, con un ejército de cubanos del exilio, el Gobierno de Estados Unidos había invadido a Cuba por Bahía de Cochinos, y fueron derrotados. Ahora insistían. En esos 13 días de octubre Jrushchov y Kennedy estuvieron negociando. La guerra fría estaba bien caliente. Hasta que el 28 se retiraron los misiles y Estados Unidos se comprometió a no invadir a Cuba. Ahora, la Unión Soviética no existe. Estados Unidos sigue invadiendo, bloqueando y sancionando países, y Cuba sigue ahí, cargada de dignidad.

La clase de Latin Jazz 1

HUMBERTO MÁRQUEZ

El Latin Jazz es la fusión de la música latina con el jazz, sobre todo la cubana, después del swing jazz de 1920 a 1935 surgió el bebop, el estilo musical del jazz que no aguantaba más las big bands por razones económicas, y el bebop buscó salidas y llegaron los cubanos, con la incorporación de la percusión de la isla caribeña, y se convirtió en cubop. Debo decir que Mario Bauzá fue el gran precursor de todo este movimiento desde la Chick Webb & His Orchestra, con la que estrena sus temas *Lona* en 1934 y *Tanga* de 1941, estrenada el 28 de mayo de 1943 en el Club La Conga. Posteriormente apoya sustancialmente a Dizzie Gillespie dándole posada y trabajo, fingiendo estar enfermo para incorporar a Dizzie a la orquesta de Bob Calloway. Y ya en el 48 le lleva a Chano Pozo, año en que componen *Manteca*, otro de los íconos del Latin Jazz.

También he dicho que Mario Bauzá es el denominador común, porque luego de su primer viaje en 1927 a Nueva York con la orquesta de Antonio María Romeu, y su encuentro con las big bands de Paul Whiteman, Fletcher Henderson, Tommy Dorsey y revistas musicales de Harlem, decide regresar en 1930 para quedarse y consagrarse la noche del 11 de mayo de 1937, cuando en el Savoy Ballroom, aquel memorable local de la avenida Lenox entre las calles 140 y 141 en Harlem Nueva York, se enfrentaron los Reyes del Swing, Chick Webb versus Benny Goodman, ganando la de Webb, dirigida precisamente por Bauzá.

Como veíamos en la última clase, los jam session de finales de los 50 y durante la década del 60, ya el latin jazz se había convertido en más que jazz, y lo que quedaba eran improvisaciones hermosísimas que tenían más del Caribe y lo que quedaba del jazz era su magia maravillosa del improvise sagrado, pero aquellas fusiones dieron paso al watusi, el mozambique y el boogaloo y, el día menos pensado, a finales de los 60's surgió una vaina llamada salsa.

Nunca se supo si venía cocinando algo, y que se necesitaba una salsa, ya Ignacio Piñeiro había dicho échale salsita y después llegamos los venezolanos, de puro apilate, de leva, pues, a cogernos esa vaina para nosotros. Jajaja

ETTEN



LaMancheta

¡Gestión Patria!

PERFIL CLODOVALDO HERNÁNDEZ

Médicos de ciencia y de conciencia

Hay pocas amenazas más serias para el modelo de salud del capitalismo reinante que un profesional formado en la doctrina de la Medicina Social.

Si se trata de casos individuales (émulos de José Gregorio Hernández, actuando por su cuenta), a los dueños del negocio no les preocupa tanto. Incluso pueden darles “una ayuda”, sobre todo si va acompañada de una reducción de impuestos y de una campaña de relaciones públicas. Pero si se trata de una política gubernamental, reaccionan con la dureza del amo que defiende sus “propiedades”.

Así puede resumirse la historia de la Medicina Integral Comunitaria de Venezuela en un recorrido que ya pasa de tres lustros. Desde el primer día y, hasta el sol de hoy, ese plan gestado por los comandantes Fidel Castro y Hugo Chávez ha sido tratado como una amenaza por las fuerzas conservadoras del país —y más allá—, especialmente por quienes se enriquecen con la enfermedad ajena.

La vanguardia cubana siempre supo que era crucial hacer la revolución en el campo sanitario, tal vez porque se amalgamó la visión estratégica de Fidel con la condición de médico de Ernesto Guevara, el Che. La Revolución Bolivariana aprendió temprano la lección. El Comandante Chávez, mucho antes de marcar el rumbo socialista para el proceso político que encabezaba, ya se desvelaba por darle acceso al pueblo a unos servicios de salud que habían colapsado en la etapa final de la IV República y que eran pasto de una acelerada y depredadora privatización.

Nació primero, en 2003, la Misión Barrio Adentro, sostenida por personal sanitario de Cuba. Luego, en 2005, se firmó el Compromiso de Sandino, cuyo objetivo fue crear las instituciones necesarias para formar profesionales de la salud con un enfoque opuesto al de las universidades nacionales hasta entonces.

Cinco años más tarde, en 2010, Chávez se mostraba esperanzado porque, según dijo en una graduación de médicos integrales comunitarios, “cada nuevo profesional que insertemos en la red hospitalaria pública es un paso más hacia la desmercantilización de la salud y hacia su socialización”.

Tras la prematura muerte de Chávez (irónicamente por causa de una infausta enfermedad), el programa de formación de Medicina Integral Comunitaria ha ido avanzando como todo en el país, a trancas y barrancas, enfrentando enormes obstáculos, sufriendo toda clase de sabotajes y campañas externas e internas.

Ricardo León es fruto de ese esfuerzo, pues egresó en la primera promoción de la Escuela Latinoamericana de Medicina “Salvador Allende” (ELAM). Es especialista en Medicina Interna, investigador del Observatorio de Salud, Medio Ambiente e Impacto Social de Venezuela (Osimaven) y un destacado *influencer* en el campo sanitario, que da la pelea en el siempre punzante debate interno venezolano. León dice que: “la medicina integral comunitaria se propone formar profesionales de la salud de ciencia y de conciencia. Es una carrera diseñada y creada en la gesta emancipadora por la salud colectiva y la medicina social”.

Desde su cuenta Twitter @Ricardointerni1 debe ocuparse con frecuencia de una tarea dura: respon-



der insultos y descalificaciones con argumentos. Frente a quienes dicen que los médicos integrales comunitarios no son verdaderos doctores (sino piratas, brujos o curanderos), él responde que “el programa nacional de formación tiene un diseño innovador, una visión que trasciende al paradigma del médico tradicional” y asegura que los estudiantes deben cumplir al menos 14 mil horas de clase, que equivalen a seis años y medio de formación. “Además de cursar las ciencias básicas de la Medicina y la salud que se ven en la carrera tradicional de Medicina, deben aprobar otras unidades curriculares que

permiten formar un médico capaz de cambiar el modelo de la gestión de salud en todos los niveles de la vida, sobre todo en el nivel comunitario, de insertarse en el liderazgo de los lugares donde vive la gente. Formar a un médico integral comunitario es formar a un líder de los equipos de salud que nacieron bajo la égida de Barrio Adentro para transformar las pautas de la salud. No es lo mismo un médico que se ha formado para la atención de la enfermedad, que para los cuidados integrales. Es mucho más amplio porque no se basa solo en el eje salud-enfermedad, sino que abarca todos los procesos que determinan la salud”.

Otro combatiente en esta lucha doctrinaria es Adleys José Coraspe Daza, un médico egresado de la Universidad de Oriente, con especialización en Medicina Crítica en la Universidad Central de

Venezuela que, luego, revolución mediante, encontró el rumbo de la medicina social con una maestría por la Universidad de Ciego de Ávila, Cuba, y la participación en el nuevo enfoque de los estudios de las ciencias sanitarias.

“La construcción de una nueva institucionalidad pública, planteamiento realizado por ‘el Zambo de Sabaneta’, me impulsó a contribuir en ese proceso de cambio, en la persecución del sueño de vida en que es posible fortalecer el poder popular desde este campo, construir un modelo centrado en la salud colectiva, no en la enfermedad, con el pueblo

Odiadores de clase media

La Medicina Integral Comunitaria es otro de los puntos de fricción entre la Revolución Bolivariana y la clase media (incluyendo a quienes se creen parte de ella, sin serlo). Ha pasado lo mismo que en áreas como la educación y la cultura: el proceso político que arrancó en 1999 ha permitido el acceso de un sector social que estaba excluido y eso no les gusta a quienes antes ostentaban el privilegio.

Estudiar Medicina se había consolidado como un fuero de cierto segmento social. Afloraban (afloran, mejor dicho) incluso algunos rasgos hereditarios, como si la Medicina fuese un título nobiliario. La mayoría abrumadora de quienes tenían posibilidades de cursar la carrera eran jóvenes egresados de colegios privados de alta gama, pertenecientes a familias de clase media y media-alta. Esto ha configurado un gremio médico que solo conoce los dramas de los pobres cuando “hacen la rural” o durante el tiempo que trabajan en algún hospital para completar su formación. De resto, las miras están puestas en tener una consulta privada y, últimamente, en emigrar a países donde los médicos venezolanos son apreciados por su formación universitaria (gratuita, pagada por el Estado, dicho sea de paso).

La ventana abierta por Fidel y Chávez amplió el horizonte. Por eso los médicos integrales comunitarios tienen tantos odiadores en ciertos círculos resentidos. ¿Habrá remedio para eso?

como hacedor”, dice el doctor Coraspe, director del Núcleo Bolívar de la Universidad de Ciencias de la Salud “Hugo Chávez Frías”.

“Soy egresado de dos universidades que forman a sus estudiantes para el libre ejercicio de los oficios y profesiones, pero tenía mi rebeldía y con la idea de ser un médico al servicio público, alejado del ejercicio mercantilizado, he acompañado a este ‘sueño’ de Chávez y Fidel, que también es mío: formar nuevos médicos de ciencia y conciencia, hombres y mujeres parecidos a los ‘Médicos Descalzos’ de Mao Tse Tung —expresa—. Considero este mi aporte al proceso revolucionario”.

LA CARAQUEÑIDAD

La Virgen de Macarao tiene tremenda tarea

> Nuestra Señora del Rosario de Curucay cada vez suena menos

LUIS MARTÍN
CIUDAD CCS

Imprecisiones historiográficas dejan saber que la patrona de Macarao, Nuestra Señora del Rosario de Curucay, tiene dos fechas de celebración de su advocación mariana, y reclama mayor atención de parte de la Iglesia y feligreses, quienes cada vez se alejan más de lo divino por las imperiosas exigencias mundanas, socio-culturales y económicas, que son requisito para sobrevivir en estos agitados días modernos y de pandemia.

El primero y el último de octubre se acostumbraba una procesión y las fiestas patronales de la virgen indígena, nombrada madre del sector a partir del relato de un poblador originario; aunque hay quienes aseguran que se trata de una versión católica de aquellos curas, empeñados en evangelizar a los habitantes del sector, so pretexto de que se adecuaban a los mandatos emanados desde España en los albores del siglo XVIII.

Cuenta la leyenda que un aborígen habitante de la zona, en su labor de recolección de alimentos, cuando fue a tomar agua del río Guaire (allí cerca del Macarao y el San Pedro) notó algo raro colgado en las ramas de un Curucay (o Curucay: árbol de tronco leñoso que produce una goma curativa, especialmente asuntos de la piel). Era una imagen en madera, de medio metro, de la Virgen, similar a Nuestra Señora del Rosario española; de allí el nombre.

Así lo contó el Hermano Nectario María, quien aseguró que la llevaron a la pequeña capilla del sector y desde entonces es venerada, aunque la tradición ha sido desplazada por otras deidades católicas más famosas, e incluso de otras religiones, gracias a la libertad de cultos.

La imagen fue ubicada por representantes del clero y jefes indígenas en ese humilde templo del incipiente asentamiento que nació como pueblo de indios y pasó a ser pueblo de blancos, debido al próspero –para los conquistadores– modo de producción en el que se aprovechaban de recursos agropecuarios. La mano de obra era esclava: indios y negros que trajeron de África como fuerza de trabajo, debido a lo geoestratégico de la zona que servía de paso para intercambio comercial desde y hacia lo que hoy es Aragua y Puerto Cabello.

“Las primeras industrias que se montaron en Venezuela fueron los trapiches que producían papelón, aguardiente y ron y un tipo de azúcar que dejaba mucho que desear”, asevera Alfredo Cortina en su obra *La ciudad que se nos fue*. Además cul-



tivaban yuca, maíz, batata, ayuama y algunos granos. Todo un negocio para los dominantes.

Había que aplacar a algunos rebeldes en nombre de Dios, y ahora, con anuencia de la recién descubierta e impuesta Virgen.

Por esos atractivos económicos los indios toromains, desplegados por toda la zona, bajo el mando de Guaicaipuro, plantearon resistencia y dejaron sus vidas ante los todopoderosos ejércitos españoles, mejor armados y entrenados para la invasión. Hosanna en el cielo.

El cronista Aristides Rojas escribió en *Cien Vocables Indígenas*: “Macarao se llamó a uno de los tenientes de Guaicaipuro. Por su parte, Alberto Cuevas Picón, afirma: “Hay que recordar con cariño esa región representativa de un país indómito en el que a las órdenes del Cacique Guaicaipuro rindieron sus vidas en defensa de sus dominios valientes caudillos como Gaymacure, Macarao, Naiguatá, Guaycamacuto, Querequemare, Chacao, Tiuna, Baruta, Sorocayma...”

CRONOLOGÍA DE UN NEGOCIO

La aparición de la virgen a mediados de 1700 y la fundación de la parroquia 48 años después, atraen a más habitantes a Macarao, lo que comenzó a significar un real negocio. En 1765 la Corona envía al juez pesquisador, don Pedro Felipe Llamas, a manera de garantizar contraloría positiva para los intereses invasores. Y en 1772 recibió apoyo eclesial por parte de su Excelencia Don Mariano Martí, quien introdujo cambios en cuanto al catolicismo y apoyado en la Arquidiócesis de Caracas oficializa a Nuestra Señora del Rosario de Curucay como patrona.

Al ejecutar el nuevo Templo de la virgen recomendado por las autoridades, to-

das las ofrendas, tesoros y mucho oro allí resguardado desaparecieron, a pesar de los famosos contralores.

Ante este manejo desigual de los recursos impuesto por el nuevo modo de producción, el indio se hizo nómada y los que se quedaron fueron esclavizados y adoctrinados, a pesar de la fuerza divina de la Madre de Dios.

Con la adición de la mano de obra negra la población aumentó a más de 1.200 habitantes y comenzó el mestizaje, también ante los ojos de María Santísima, cuya iglesia por su importancia histórica fue declarada monumento nacional el 2 de agosto de 1960.

Tan próspera resultó la zona, además de agradable clima, que 200 años después del encomendero original para la zona, Juan Jorge Quiñónez, María Antonia Bolívar, hermana del Libertador, tuvo una hacienda con esclavos...

POCOS MILAGROS

Certificó el Pbro. Santiago García que cuando la señora Josefa León, enfermó de úlceras en la cara y le causó entumecimiento por fuertes dolores en sus extremidades, se encomendó a la Virgen de Macarao bajo la promesa de una misa cantada en acción de gracias si se curaba. La paciente, sana y a salvo, llegó desde otro lugar a cumplir lo prometido.

En realidad no se conocen tantos favores concedidos, pero como la fe mueve montañas, los macaraenses tienen plena convicción en que su patrona actuará sobre el coronavirus, ayudará a conservar el parque nacional –creado en 1973–, y mejorar la represa –creada en 1873 por Guzmán Blanco para surtir agua a El Calvario–, la vialidad, transporte, inseguridad, invasiones y falta de hospitales.

PARROQUIA A DENTRO >



Estatu en San Jacinto

El 1° de marzo de 1825 la municipalidad de Caracas aprobó una iniciativa para la instalación de un monumento ecuestre de El Libertador el cual iba a ser erigido en la hoy Plaza de San Jacinto. No están claras las razones por la cual este proyecto no prosperó, teniéndose que esperar casi medio siglo para que finalmente el 18 de noviembre de 1872 se publicara el Decreto de instalación en los espacios de lo que hoy conocemos como la Plaza Bolívar. Vale destacar que ya dos ciudades de la república se habían adelantado en cuanto a levantamiento de esculturas alusivas al padre de la patria, la primera de ellas, en Mérida la cual en 1842 erigió una columna, siendo el primer monumento en el mundo dedicado a El Libertador. La segunda fue en Ciudad Bolívar, donde en 1869 se levantó una estatu pedestre de nuestro principal prócer de la patria.

CURIOSO INCIDENTE DE ESTATUA ECUESTRE EN EL MAR CARIBE
Nos relata Michael Nissnick que todo estaba listo para que el 28 de octubre de 1874, día de San Simón, se inaugurara la estatu ecuestre en homenaje al Padre de la Patria en la plaza que llevaría su respectivo nombre. Pero, un incidente registrado el 10 de octubre de 1874 obligó a que los preparativos se quedaran “frios”, pues se recibió la noticia de que el bergantín “Thora” había encallado en un bajío del archipiélago de Los Roques.

El buque el cual trasladaba desde Europa las 15 cajas contentivas de cada uno de los segmentos de la estatu ecuestre, por fortuna, no se hundió en el mar, no obstante corría igual peligro, pues podían ser capturadas por piratas quienes estarían interesados en la monumental estatu ecuestre de 4 metros de altura.

En una operación de rescate varias embarcaciones con grupo de voluntarios en solo 5 días, pudieron salvar al monumento. El 19 de octubre llegaron a nuestro país 14 cajas contentivas del cuerpo de Simón Bolívar, quedando pendiente la última caja perteneciente al caballo, misma que llegó al día siguiente, esto motivado a su gran envergadura y peso.

Finalmente, el 7 de noviembre de 1874 fue develada la magnánima escultura, la inscripción en el pedestal, decía: “El Gral. Antonio Guzmán Blanco, presidente de República, erige este monumento en 1874”. Pero, 15 años después fue reescrita por una nueva inscripción la cual aún se conserva y que dice: “La Nación agradecida, a su Libertador, erige este monumento en 1874”.

Parroquia Adentro:

Julio González Chacín. Fundador †
Renny Rangel Salazar.
Ricardo Rodríguez Boades
Gabriel Torrealba Sanoja
parroquiadentro@gmail.com

CARACAS CIUDADCARIBE >



La nación y el 12 de octubre

MARIO SANOJA OBEDIENTE / IRAIDA VARGAS
CRONISTAS DE CARACAS

La conquista y colonización íbera (española y portuguesa) que se inicia a partir del 12 de octubre de 1492, se desarrolla como el proceso de imposición de la legalidad del dominio íbero sobre los pueblos indígenas americanos. Para ello, España necesitó la implantación en América de un estatuto jurídico reflejo de la institucionalidad de la sociedad española y portuguesa. Las condiciones históricas de las sociedades particulares a las cuales se aplicaron determinaron un conjunto de variantes que fueron moldeando ya, desde entonces, ciertas formas de nacionalidades incipientes. El hecho de que en ciertas regiones de nuestra América, los Andes y Mesoamérica, se constituyesen virreinos a imagen y semejanza de la sociedad española, no fue capricho; la base social autóctona que constituía la carne y la sangre de esas instituciones virreinales, las y los indígenas, ya estaba de sí organizada políticamente antes del siglo XVI en sociedades estatales o cuasi estatales y habían definido un carácter territorial asociado a su vez con una comunidad de origen, carácter, destino y lengua a través de la institución de idiomas oficiales que expresaban la voluntad de las etnias y clases dominantes en esos Estados arcaicos. En los territorios ocupados por comunidades de una formación social tribal, como es el caso de Venezuela, los pueblos originarios de la geo-región occidental, vinculados históricamente con las sociedades estatales o de tipo Estado de la región andina suramericana, se integraron en regiones geo-históricas muy definidas, que posteriormente habrían de servir de fundamento a las provincias coloniales y a la estructura geopolítica del Estado nacional. En el oriente de

Venezuela los pueblos caribes habían conformado ya, en el siglo XII de la era, una nación cuyo territorio comprendía también el litoral noratlántico de Suramérica y las pequeñas y grandes Antillas, desde Trinidad hasta Cuba.

La Corona española se vio obligada –debido a las características de tal formación social– a crear las condiciones para el desarrollo de formas de integración forzadas, definiendo los límites administrativos-territoriales de las nuevas unidades políticas. De cierta manera las fronteras de esas entidades coloniales que se hallaban fuera del ámbito de las antiguas sociedades estatales o cuasi estatales precoloniales, todavía hoy día responden a las regiones geo-

históricas que fueron modeladas por la dinámica de las antiguas sociedades tribales a través de siglos.

La imposición del carácter íbero sobre esta diversidad de formas sociales no produjo, contrariamente a lo que argumentan los historiadores oficiales, una unidad social o cultural en los nuevos territorios. Por el contrario, profundizó sus diferencias regionales y formalizó al interior de cada región las relaciones de dependencia y desigualdad institucional, social, económica y cultural. De esta manera la constitución del orden colonial latinoamericano separó en dos grandes trozos comunicados a la América portuguesa y América hispana. Esta última, a su vez, fue separada en territorios administrativos que no tenían prácticamente contacto entre sí, sino que dependían directamente del gobierno del Reino de España.

Dentro de esa matriz de desigualdades y separaciones, los procesos de sincretismo social y cultural que se iban desarrollando regionalmente terminaron por crear una etnicidad, un carácter nacional de nacionalidad que determinaba no solo

una separación, un distanciamiento entre los procesos identitarios que se estaban dando simultáneamente en las distintas colonias, sino también, como sabemos, de los que estaban modelando a la misma nación española. En este proceso, como explicaremos más adelante, influyó decisivamente el ascenso de la formación social capitalista en Europa y los antagonismos políticos y económicos que trajo consigo el auge de las burguesías nacionales en el Viejo Continente.

De lo discutido anteriormente podríamos establecer que la consolidación de los factores étnicos que constituirán la base de las naciones latinoamericanas, en cuanto proceso, se inició mucho antes del siglo XVI, particularmente entre las sociedades clasistas iniciales de Mesoamérica, los Andes Centrales, del noroeste de Suramérica y de la región del Caribe. Lo que se desarrolla a partir del siglo XVI es la cuestión de la nacionalidad. Como lo ha explicado el antropólogo mexicano Héctor Díaz Polanco “... una nacionalidad constituye una formación clasista que desarrolla una identidad política sobre la base de componentes étnicos y que tiende a definir un proyecto de autodeterminación, precisamente porque se encuentra integrada en un espacio estatal que no acepta como propio; así, pues, su tendencia en cuanto a movimiento nacional es a crear un Estado-Nación distinto (...) donde se impugna la pertenencia a un Estado”. Estas frases explican los procesos independentistas que se producirían en el siglo XIX. Ello nos lleva a considerar el 12 de octubre de 1492 como un proceso dialéctico cuyo desarrollo en el tiempo y espacio fue produciendo los componentes antagonicos al proceso colonial: los Estados nacionales. De la misma manera, los procesos de bloqueo y las sanciones coercitivas ilegales como los impuestos por el gobierno de Estados Unidos a Cuba y Venezuela, van creando nuevas realidades antagonicas que impugnan nuestro sometimiento al poder colonial imperial.

“
El bloqueo y las sanciones coercitivas ilegales van creando nuevas realidades antagonicas que impugnan nuestro sometimiento al poder colonial imperial”.

Semáforo anticovid-19: control de acceso a lugares públicos

> Con las luces y colores que produce el semáforo, puede la gente saber en qué lugares está permitida su entrada y en cuales no para así evitar el riesgo de contagio

LUCILA CONTRERAS
CIUDAD CCS

Ante la posibilidad de una flexibilización ampliada en noviembre y diciembre y como una forma de prevenir los contagios en el país, el presidente Nicolás Maduro anunció que prevé la utilización masiva de una aplicación para controlar el acceso de personas a lugares públicos, a partir de la tercera semana de este mes de octubre, inicialmente en los restaurantes.

“Estamos trabajando sobre la base de que ya avanzamos en la vacunación y vamos a avanzar más en esta semana que viene. Estamos preparando un semáforo de acceso a algunos lugares públicos”, dijo Maduro en una transmisión por el canal VTV.

BAJAR CONTAGIOS

El semáforo servirá para que no se produzcan muchos contagios en la ciudadanía y no haya aglomeración en los lugares cerrados.

La medida de acceso ideada por el Ejecutivo para ingresar a establecimientos públicos estará fusionado a la plataforma Patria, en la que se encuentran registradas las personas que han sido vacunadas; las que realizaron pruebas PCR en el país o en el extranjero, en laboratorios particulares o públicos y aeropuertos.

Delcy Rodríguez, vicepresidenta Ejecutiva de la República detalló que el semáforo es una plataforma tecnológica que se ha creado para ir normalizando relativamente la vida comercial en el país, “la vida que supone grandes concentraciones de personas”, agregó.

Igualmente señaló que esto será posible a través de contactos que hará el Ministerio de Comercio Nacional con las cámaras de comercio del país, y mediante una plataforma tecnológica vinculada al Sistema Patria.

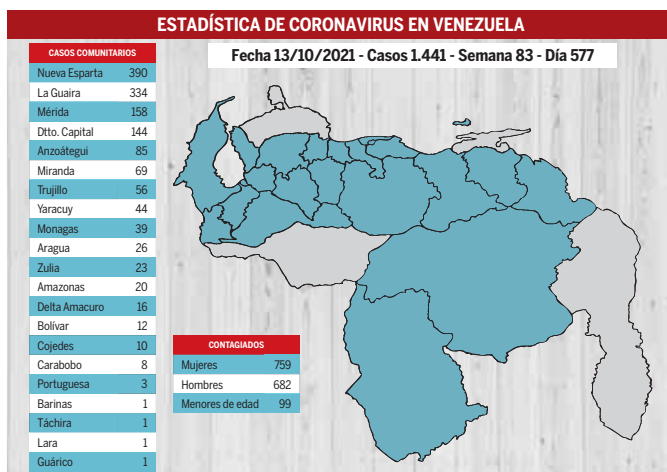
LO QUE INDICA EL SEMÁFORO

La vicepresidenta explicó recientemente que cuando un cliente entre a un restaurante, lo recibirá una persona con un teléfono con sistema android, quien le solicitará el número de cédula. Al introducirlo y al ser el leído el código QR, el local estará informado acerca de las condiciones de salud de dicho cliente.

Si la persona, al ingresar, aparece como vacunada, la aplicación dará una luz verde. Si no aparece en la base de datos de vacunados pero no tiene registro de prueba positiva en los 21 días anteriores, la app mostrará una luz amarilla y si el cliente aparece como no vacunado y tiene una prueba positiva por covid en los 21 días precedentes, habrá luz roja, de manera que el establecimiento podrá ne-



El mecanismo se cruza con la data de vacunación y de pruebas pcr.



garle la entrada por representar un elevado riesgo de contagio.

Igualmente, Rodríguez enfatizó que además de garantizar las medidas de bioseguridad en estos lugares, va a permitir que se retome la vida económica y una normalidad segura.

OPINIONES FAVORABLES

Iván Puerta, presidente de la Cámara Nacional de Restaurantes (Canares), ha dicho que se trata de una aplicación que comprueba a través de un semáforo la seguridad o riesgo que puede representar un cliente. Asimismo, señaló que no es una medida en contra o únicamente para restaurantes. “Es una dinámica que se piensa implementar en todos los sitios de esparcimiento público, el propósito es iniciar con los restaurantes, bajo un plan piloto y posteriormente aplicarlo en ho-

teles, eventos, gimnasios, teatros, cines, centros comerciales”, detalló.

Por su parte, Freddy Cohen, presidente de la Cámara Venezolana de Centros Comerciales (Cavececo), calificó como lógica la medida del semáforo anticovid que aplicará el Ejecutivo Nacional para evitar la propagación del coronavirus.

“Se está aplicando en otros países. Va a disminuir el riesgo de contagio en lugares donde hay aglomeración a través de un mecanismo de tecnología como puede ser en este caso, un semáforo”, dijo.

Destacó que esta aplicación va a dar una garantía y seguridad adicional a todos los que están conviviendo en un centro comercial o en cualquier sitio cerrado.

Por otro lado, recordó que no se pueden olvidar las medidas de bioseguridad frente a la pandemia.

AGARRADATO >



Una manera distinta de preparar plátano verde

¡Al que no le guste el plátano no es venezolano!, eso dice mi tía cuando compra los plátanos, verdes, pintones o maduros ¡No importa! lo importante es que siempre debe de tenerlo listo para servirlo en la mesa; bien sea en el desayuno, almuerzo o cena, ya que son riquísimos sancochados, asados, horneados o fritos.

En esta oportunidad conoceremos un poco más sobre los beneficios del plátano verde. Es por esto que el Instituto Nacional de Nutrición (INN) te ofrece esta deliciosa receta, perfecta para comenzar el día con energía: “Cestas horneadas de plátano verde”, y es una manera distinta de preparar plátano verde que te encantará.

Los plátanos verdes son parte esencial del hábito culinario del pueblo venezolano. Además, son considerados un alimento completo, porque contienen vitaminas A, C y B-6 y minerales como el magnesio y potasio, siendo una rica fuente de fibra, lo que ayuda en el proceso de digestión y mejora el estreñimiento.

Unos de los beneficios que tiene el plátano verde al consumirlo es que sus vitaminas A y C son ideales para elevar las defensas del organismo, permitiendo así tener una salud óptima, además contiene hidrato de carbono, una excelente fuente de energía para el organismo.

Asimismo, los plátanos verdes pueden mezclarse con harina, convirtiéndose en el sustituto perfecto de muchas recetas.

¿Quieres conocer todas las recetas que el INN ha creado especialmente para ti. Síguenos en nuestras redes sociales. @innvzla en Instagram, Instituto Nacional de Nutrición en Facebook y Youtube.

CESTAS HORNEADAS DE PLÁTANO VERDE

Ingredientes:

- > 3 plátanos verdes
- > 1 cda de aceite
- > Sal en poca cantidad

Preparación:

Pela y ralla los plátanos en un bowl, agrega sal, aceite y amasa. En un molde de ponquecitos aplasta las porciones o coloca vasos de aluminio volteados en una bandeja, toma porciones y presionalas para formar cestas. Hornea de 10 a 15 minutos hasta que estén crujientes.

Prensa INN

Elaborado por el equipo de prensa del Instituto Nacional de Nutrición

Arranca plan para fortalecer la distribución de agua potable

➤ La Alcaldía de Caracas en conjunto con los consejos comunales acordaron puntos importantes para facilitar la disposición del vital líquido a las comunidades

JOSÉ ANTONIO VALERO
CIUDAD CCS

Con miras a fortalecer el servicio de distribución de agua potable en las diferentes parroquias del municipio Libertador, autoridades de la Alcaldía de Caracas e Hidrocapital sostuvieron un encuentro junto a voceros de las Mesas Técnicas de Agua, para evaluar y arrancar el Plan de Pozos y Manantiales.

En la reunión, realizada el martes y en la que estuvieron presentes Xiomara Toro, por la Alcaldía de Caracas; Gilberto Sanoja, jefe de flota pesada (cisterna) de Hidrocapital y Doralis Silva, gerente general de fortalecimiento de la hidrológica, se hizo una revisión del cronograma de inspección a los pozos existentes en varias parroquias, punto de arranque para seguir avanzando en el abastecimiento continuo del vital líquido para beneficiar a las comunidades.

Se acordaron los puntos de encuentro en las parroquias para hacer pruebas que iniciaron el 12 de octubre, con el objetivo de constatar si son aptas para el consumo humano.

La evaluación de espacios para obtener agua potable tiene un cronograma que se extiende hasta el próximo sábado 16 de octubre, empezando por la parroquia 23 de Enero, Caricuao, El Junquito, Sucre, La Vega, San Juan y Altagracia.



En las mesas técnicas se acordaron puntos estratégicos para obtener agua.

CISTERNAS A LA VANGUARDIA

Más de 220 familias del sector Altos de Irapa, perteneciente al kilómetro 18 de la parroquia El Junquito, resultaron atendidas con la distribución de agua por cisterna, cumpliendo los planes instruidos por la Alcaldía de Caracas, para garantizar el abastecimiento del vital líquido en los sectores que presenten fallas de suministro.

Como resultado del trabajo articulado entre el poder popular y el Gobierno

revolucionario, el plan por cisternas permite distribuir diariamente 450 mil litros de agua a unas ocho parroquias caraqueñas.

Asimismo, la comunidad fue atendida con la distribución de 20 mil litros de agua, como resultado de la labor que se realiza a través del Consejo Comunitario del Agua.

De esta manera se atiende a los diferentes sectores en un servicio esencial como la distribución de agua potable.

Reparaciones en el Terminal Nuevo Circo

EMILY CAZORLA
CIUDAD CCS

Tras el colapso de unas de las infraestructuras del terminal del Nuevo Circo, la Alcaldía de Caracas, a través del Instituto de Transporte de Caracas (Intrac), realizó trabajos de recuperación y mantenimiento de diversas áreas dentro del terminal.

Las labores de recuperación incluyen iluminación, pintura, portón, techos, reparación de la estructura de andenes, abastecimiento de agua y los avances de otras obras de mayor envergadura.

Los trabajos de mantenimiento son una articulación entre el gobierno municipal, los transportistas y los comerciantes que hacen vida en el terminal, así lo dio a conocer la presidenta del Instituto de Transporte de Caracas, Xiomara Toro.

La autoridad del transporte realizó un llamado a los usuarios a colaborar con el cuidado de las instalaciones e igualmente a los transportistas para brindar un servicio de calidad y así garantizar la seguridad y limpieza de las instalaciones.



Se busca brindar espacios óptimos tanto a los usuarios como a los transportistas

También continúan con el plan de vacunación contra el covid-19 para choferes, prestadores de servicios y sus familiares logrando en tres semanas de jornada inmunizar a más de 2 mil personas.

El terminal está en operatividad en se-

manas flexibles, trasladando a pasajeros hacia Cúpira, Puerto La Cruz, y Altagracia; en las rutas suburbanas: Guarenas, Guatire, Valles del Tuy, Los Teques, Híguero y Caucagua, actualmente logra atender a más de 15 mil personas.

LA ARAÑA FEMINISTA >

Las niñas nos necesitan

CARMEN HERNÁNDEZ

En el Día Internacional de la Niña, como feminista, siento la necesidad de escribir sobre las niñas, sus derechos humanos y la desigualdad social que sufren. A medida que crecen, la familia, las amistades, la escuela y la sociedad en general contribuyen a reforzar los estereotipos de



género; las adoran como princesas, las vuelven vulnerables y dependientes, las consideran muñecas hermosas que compiten en concursos de belleza. Todo en conjunto refuerza los estereotipos de género.

La realidad de las niñas a nivel mundial es distinta a la de los niños y muy preocupante: pobreza, desigualdad y discriminación. Las niñas tienen más probabilidades de sufrir acoso, abusos verbales y sexuales que terminan en embarazos tempranos y no deseados.

Según el Informe Global de la ONU sobre la Trata de Personas, las niñas son explotadas principalmente con fines sexuales, mientras que los niños lo son para trabajos forzados. América Latina es una de las regiones con mayor cantidad de niñas y mujeres víctimas de la trata, que a veces también incluye mendicidad, matrimonios forzados, actividades delictivas y hasta extracción de órganos.

También el mayor índice de deserción escolar a nivel mundial está representado por las niñas, antes y después de la pandemia por covid-19. Las niñas no pueden alcanzar el pleno desarrollo de sus posibilidades si temen por su seguridad, y el miedo las disuade de proseguir su educación, de incorporarse al mundo laboral y de aprovechar otras oportunidades sociales y políticas.

Se requiere de mayor esfuerzo de los gobiernos mundiales y de las organizaciones creadas para la protección de sus DDHH. Educación, alimentación, seguridad, salud y garantizar a las niñas una vida libre de violencia en cualquier espacio donde se encuentren, dentro y fuera del hogar.

El aporte que desde el feminismo se puede hacer es muy valioso, luchar con sororidad e impulsar la igualdad y la equidad. Es necesario enseñar a las niñas desde muy temprana edad que, al igual que los niños, merecen respeto y reconocimiento por sus acciones. Ellas son tan inteligentes como los niños y tienen capacidad para competir en cualquier área o disciplina deportiva, o en ciencias y artes, entre otras.

Cierro con una cita de la Unesco: "La educación de las niñas es una de las inversiones más poderosas que podemos hacer para nuestro futuro. El efecto dominó de cambio positivo que ocurre cuando una niña recibe una educación es sorprendente".

La Araña Feminista teje la red de colectivos de mujeres socialistas de Venezuela. Este es un espacio reflexivo e informativo sobre nuestras luchas y conquistas. La unión de nuestras voces construye el socialismo feminista.

<http://encuentrofeminista.weebly.com/webfeminista@gmail.com>

Feminismo en los medios

Programa Con Voz Propia, viernes 8:00 pm, Radio del Sur, dirigido y conducido por Alba Rengifo.
Programa Congénero, Telesur, Sábados.

CARACAS PROTEGE



Saldarriaga: Los patrones de crianza que hemos recibido corresponden a una sociedad netamente patriarcal.

“La crianza amorosa fomenta la perspectiva de género”

> El trabajo terapéutico con madres, padres y adultos significativos tiene como propósito brindar las mejores herramientas con NNA y, en especial, con los propios adultos

SIBONEY DEL REY
CIUDAD CCS

La perspectiva de género es un instrumento que se ha transversalizado en todos los procesos terapéuticos trabajados en grupo con el programa Crianza Amorosa, del Consejo Municipal de Derechos del Niño, Niña y Adolescentes. Nuestra entrevistada, Yolanda Saldarriaga (trabajadora social y facilitadora), aborda la importancia de este tema.

—¿Cómo ha sido el acercamiento o la reacción de las madres, padres y adultos significativos, con las terapias recibidas y basadas en la perspectiva de género, junto a sus NNA?

—Desde mi experiencia, presento dos aspectos: 1) Llama mucho la atención —en la mayoría de los casos que hemos atendido—, conocer los conflictos de esa madre o padre y, a su vez, cómo influye en ese niño, niña o adolescente. Nos hemos dado cuenta que se requiere mejorar esa relación mujeres-hombres tras el posible antecedente de violencia, divorcios, separaciones, conflictos en NNA o cierre de ciclos. Al mejorar a través de las herramientas sobre la perspectiva de género, se garantiza el bienestar de la relación madre-padre-NNA como núcleo familiar. 2) Los patrones de crianza que hemos recibido (desde el aspecto histórico y cultural) corresponden a una sociedad netamente patriarcal o machista. Perseguimos que las y los adultos asuman

la equidad de género como un patrón de crianza favorable dentro del hogar, como en la comunidad o en la sociedad (...). Por ello tienen que ser conscientes de esos patrones de crianza, comprender cómo su responsabilidad se construyó a partir de ahí y de aceptarlo con amor y de esa manera van a transformar nuevos patrones de crianza con sus hijas e hijos.

LOS ROLES DE GÉNERO EN LA SOCIEDAD ACTUAL

Para Saldarriaga el punto álgido de tensión lo encontramos en gran parte con los roles de género —que se mantienen—, pero la sociedad ha cambiado debido a que mujeres y hombres entran en disputa: “En el caso de las mujeres —nos referimos a esta última generación— llevan una gran carga porque la sociedad les ha exigido cumplir con todos los roles. Como mujeres, nos presionamos a nosotras mismas y buscamos ser las mujeres madres, esposas, profesionales, trabajadoras (...) y sin darnos cuenta entramos en una verdadera confrontación psicológica que nos lleva a niveles de tensión, e incluso, de conflictos, competencias o rivalidades. Ahora bien, en el caso de los hombres, muchas veces manifiestan su intromisión o rechazo a que las mujeres ocupen lugares importantes en la vida diaria. Al no conocer otra forma de solucionar un determinado problema, acceden a la violencia para impedir el avance de la mujer. Co-

mo sociedad —que somos todas y todos—, hay que conquistar el equilibrio en los roles y que nadie se sienta excluido”, aseveró.

TRABAJAR SOBRE LA BASE DE LOS VALORES DE CRIANZA AMOROSA

En los 10 meses que tiene trabajando en el Programa Crianza Amorosa, nuestra entrevistada plantea que ha sido testigo de casos de parejas separadas (o divorciadas), que han logrado establecer acuerdos y una comunicación más cordial —basados desde el respeto y la cordialidad y, más aún, desde los valores— siendo el primer paso para una verdadera crianza amorosa, ya que el NNA aprende a través del ejemplo que ve en sus padres.

MADRES Y PADRES: TRABAJAR Y VELAR POR EL BIENESTAR DE SUS NNA

Saldarriaga exhorta a las madres y padres a trabajar y velar por el bienestar de sus niñas, niños y adolescentes. Comparte sus reflexiones: “Si como mujeres logramos fortalecer o construir habilidades en espacios públicos (desde el aspecto laboral, profesional, social, económico, político, cultural), sin dejar de ser amorosas, cuidadoras y presentes para nuestros NNA; si los hombres logran incursionar en el espacio privado (expresar sus emociones acompañando a sus NNA en sus logros, etapas, crisis u ocupándose en las tareas cotidianas en el hogar), inevitablemente, los niños, niñas y adolescentes crecerán en un ambiente sano, armonioso y amoroso”.

Elaborado por el Sistema Municipal de Protección y Defensa del Niño, Niña y Adolescente de Caracas

La estabilidad emocional y física de nuestros hijos e hijas depende del amor que le pongamos a la labor de ser padres.

Por eso, concentremos todas nuestras energías en ser buenos papás y mamás, y nuestros hijos e hijas responderán a ese amor.

CIUDADENCIFRAS >

Número de atenciones Smpdnna 2021

Ciudadanos y ciudadanas atendidas	13.362
NNA víctimas de vulneración de derechos	5.767
NNA que han participado en programas terapéuticos	3.813

Tipos de maltrato - Atendidos 2021

Psicológico	1.020
Físico	642
Abuso sexual	319

Parroquias con mayor índice de vulneración de derechos

La Vega	862	Santa Rosalía	244
Sucre	742	23 de Enero	212
Antímano	534	El Paraíso	158
San Juan	410	El Junquito	151
El Valle	330	Macarao	138

Horario de Atención: LUNES A VIERNES, 8:30 AM a 12:30 PM y 1:30 PM a 4:30 PM
Emergencias: 24 Horas al día, los 365 días del año
Dirección: Av. Lecuna, Esquina Miranda o Reduto, Edificio Barvenez, PB, Caracas.

A LA VIOLENCIA Detéctala Denúnciala Detenla
 ☎ 0412-328.6816 8824
 ☎ 0212-409.8040

MIRADA INTERNACIONAL >

Recrudece violación de DDHH

> ONU instó al Gobierno colombiano a investigar asesinato de jóvenes por hombres armados desconocidos

CIUDAD CCS

Durante este 2021, en Colombia han sido asesinados 134 líderes sociales y desde la firma del Acuerdo de Paz en 2016 hasta la fecha 1.249 han sido ultimados en varios departamentos del país, advirtió el Instituto de Estudios para el Desarrollo y la Paz (Indepaz) de ese país.

A ello se suma el asesinato de dos jóvenes venezolanos, un niño de 12 años y un joven de 18, ajusticiados por hombres armados en el municipio de Tibú, departamento Norte de Santander, Colombia.

Ante este hecho, la Organización de las Naciones Unidas (ONU) instó al Gobierno colombiano a investigar lo ocurrido, así como a garantizar el respeto a la vida y la protección de los niños, reportó *Telesur*.

Desde el 2006, Indepaz ha publicado 19 informes y documentos de conceptualización sobre los grupos narcoparamilitares, las guerrillas y, desde 2017, sobre las estructuras que emergieron del proceso de dejación de armas por las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia Ejército del Pueblo, en adelante FARC-EP.

Asimismo, se han registrado diversas ejecuciones extrajudiciales a manos del Ejército colombiano en la zona del Caribe, Centro, Oriente, Antioquia y Eje Cafetero, Orinoquia y Sur Andina, durante la época de los “falsos positivos”, cuando asesinaron de modo deliberado a un mayor número de civiles ajenos a estos conflictos armados, a quienes presentaron como guerrilleros caídos en combate.

Recientemente, se celebró un Encuentro por la Verdad de Víctimas de Ejecuciones Extrajudiciales, en Cali (departamento Valle del Cauca), cuyos debates giraron en torno a este tema.

Los asistentes levantaron sus voces para hacer entender a la sociedad que en Colombia no puede repetirse esa práctica violenta, así como para solicitar a la Comisión que en su informe final sobre el tema incorpore hechos, contextos y enfoques aportados durante los debates.

Entre tanto, el Sistema Integral para la Paz de Colombia alertó sobre la grave situación humanitaria que se registra en el departa-



Organizaciones de DDHH denuncian las ejecuciones extrajudiciales.

mento norteño de Chocó, donde las innumerables denuncias van desde confinamiento y desplazamiento de comunidades afro e indígenas por cuenta de las disputas de control territorial que se libran entre los grupos armados presentes en la región, hasta reclutamiento forzado de niños, niñas y adolescentes, casos de violencia sexual, extorsión, entre otros deli-

tos, así como la precaria presencia estatal y deficiencias en la implementación de lo pactado en el Acuerdo de Paz de 2016.

Las comunidades pidieron a las entidades que, en la medida de lo posible, trabajen para garantizar la no repetición de conflictos armados, así como consolidar la búsqueda del universo de personas dadas por desaparecidas.

Paraísos fiscales ponen en jaque a Piñera y a Lasso

CIUDAD CCS

Un grupo de diputados de todos los partidos de la oposición chilena presentaron este miércoles en el Congreso una acusación para destituir al presidente Sebastián Piñera, por su presunta vinculación en la venta de una minera en un paraíso fiscal confirmada en los Papeles de Pandora, y publicados por un consorcio de medios nacionales e internacionales.

Los legisladores consideran que el presidente usó “su cargo para negocios personales”, tras la aparición de nuevos documentos relacionados con la venta del proyecto minero Domingo, en 2010.

La Cámara de Diputados, controlada por la oposición, decidirá ahora si aprueba o rechaza la acusación en una votación que se realizará la primera semana de noviembre. De aprobarse, la causa contra Piñera pasará al Senado, que tendría que actuar como jurado, divulgó *El País* de España.

La legislación chilena no contempla ningún tipo de inmunidad para el mandatario, que puede ser investigado e incluso arrestado mientras está en funciones. El proceso de destitución inicia, además, a seis semanas de las elecciones generales y a solo cinco meses de que Piñera termine su mandato.

Mientras, el presidente de Ecuador, Guillermo Lasso, otro de los investigados por el caso de los Pandora Papers, aceptó este miércoles durante la entrevista realizada por *TC Televisión*, que parte de su patrimonio se encuentra afuera del país suramericano, refirió *Telesur*.

El pasado 3 de octubre, el Consorcio Internacional de Periodistas de Investigación presentó una indagación catalogada como Pandora Papers, que reveló información sobre cuentas en paraísos fiscales en una revisión de 11,9 millones de documentos, en la que implica a dirigentes políticos de diversos países, entre ellos a Lasso.

El mandatario ecuatoriano afirmó que los Pandora Papers son una concertación global para atacar a personas o a líderes políticos como él. Subrayó, asimismo, que lo obtenido en su vida privada ha sido con base en el trabajo.

“Es un error usar el dólar para sancionar”

CIUDAD CCS

“Me parece que Estados Unidos comete un gran error al utilizar el dólar como herramienta de sanción. Lo hace porque impiden la liquidación en dólares de los productos de las sanciones”, destacó este miércoles el presidente de Rusia, Vladímir Putin, en una entrevista a la cadena estadounidense *CNBC*, en el contexto de “La semana energética de Rusia”, celebrada en Moscú.

Apuntó que, bajo las sanciones de Washington, los países como Rusia se ven obligados a pasar a liquidaciones en otras divisas, reseñó *RT*.

El mandatario de la nación eslava dijo que otros países optan por disminuir el porcentaje del dólar en sus reservas y usarlo menos en transacciones con sus contrapartes, viendo la situación actual y ante el temor de que esta divisa pueda ser usada en su contra.

VISIÓN GLOBAL >



PROTESTAS EN BEIRUT PROVOCAN SEIS FALLECIDOS Y 60 HERIDOS

Un fuerte tiroteo registrado este jueves en Beirut, Líbano, causó seis muertos y 60 heridos. Partidarios de Hezbollah, y su principal aliado, exigen la destitución del juez Tarek Bitar, que dirige la investigación de la explosión ocurrida en el puerto de la capital libanesa el año pasado, donde murieron más de 200 personas, reportan medios internacionales. Bitar emitió órdenes de detención contra varios altos cargos, entre ellos un alto funcionario de Amal, aliado de Hezbollah. (*HispanTV*)

Para la Vinotinto se ve muy lejos Catar

> El oxígeno que había logrado con la victoria contra Ecuador lo perdió al caer ante Chile 3-0

HAROLD URRIETA
CIUDAD CCS

La selección venezolana absoluta de fútbol no pudo anoche con la chilena, ante la que cayó por 3-0 y continúa en el último lugar de la tabla de posiciones de la Eliminatoria Suramericano hacia el Mundial de Catar-2022.

Tras su triunfo del domingo frente a Ecuador, rival al cual Venezuela dominó 2-1 en el estadio Olímpico de la Universidad Central de Venezuela (UCV), anoche sus esperanzas de continuar en el camino de la victoria comenzaron a desvanecerse con dos goles de Erick Pulgar, ambos de cabeza. El primero a los 18 minutos tras tiro de esquina de Alexis Sánchez, quien también le asistió para el segundo después de otro córner.

En ambas ocasiones quedaron de manifiesto errores defensivos, sobre todo en la primera que aprovechó el austral para cabecear solo desde el centro del área.

El tercero llegó a los 73 minutos, por intermedio de Ben Brereton.

Venezuela lo intentó con Darwin Machís, Eric Ramírez, Adalberto Peñaranda y Fernando Aristeguieta, pero no pudo arcerarse en el marcador

Al equipo criollo le restan 6 desafíos para cerrar este ciclo lleno de tropiezos y en el que solo han podido sumar también frente a la propia "Roja" 2-1 y en el empate 0-0 con Uruguay.

En Santiago de Chile, donde jugaron anoche, históricamente Venezuela solo le ha ganado en una oportunidad a los locales. En aquella ocasión, el 4 de septiembre de 2001, los encargados de anotar el 2-0 del triunfo fueron Ricardo David Páez y Juan Arango.

CONTRATIEMPOS EN CHILE

El partido ante Chile tuvo una antesala nada agradable para los dirigidos por Leonardo González, pues la acostumbrada preparación en una cancha, antes del compromiso, sufrió más de 24 de horas de retraso, lo que obligó a jugadores y cuerpo técnico a ejercitarse en un salón del hotel.

Todoe producto de imposiciones sanitarias del país austral, pese a que todo el equipo venezolano contaba con pruebas PCR negativas, como requisito para estar presentes en cada choque de acuerdo a lo establecido por la Conmebol y la FIFA como consecuencia de la pandemia por covid-19.



El chileno Alexis Sánchez conduce el balón, custodiado por Ronald Hernández.

BAJAS Y POLÉMICAS

A los difíciles resultados obtenidos por la escuadra nacional, también se le han sumado situaciones internas que trajeron como consecuencia apartar de los dos últimos careos a dos buenos referentes como lo son Yeferson Soteldo y Josua Mejías, por presuntamente incum-

plir las normas de la concentración. Además, tampoco John Chancellor ni Junior Moreno estuvieron disponibles ante Chile.

"LEO" TERMINA SU CICLO

El trujillano Leonardo González habría culminado contra Chile su pasantía como entrenador interi-

no de la selección venezolana. "La realidad es que debo estar hasta mañana (ayer), es lo hablado con el presidente de la FVF", recalcó. Según la prensa internacional, la Vinotinto habría ya finiquitado un contrato con el nuevo estratega que tanto buscaron las autoridades y que será presentando pronto.

Kleiber Ameliar se impuso en carrera de Universidad Central de Venezuela

JULIO BARAZARTE
CIUDAD CCS

El juvenil Kleiber Ameliar se impuso en la prueba de cinco kilómetros, realizada con 71 corredores representantes de equipos capitalinos, como parte de la temporada vacacional que se lleva a cabo en las instalaciones de la Universidad Central de Venezuela (UCV).

La organización estuvo a cargo del corredor de fondo Héctor Pacheco, quien preside el club Noni For Running, con asistencia de los técnicos Miguel Rojas, Sara Pacheco y Antonieta di Fiory.

Ameliar, independiente de la categoría juvenil, marcó 15 minutos con 45 segundos, para conquistar el primer lugar, seguido de Yorluis Zárraga, submáster del equipo Gacelas, con 16m y 9s y de Jesús Freites, independiente de la categoría libre, con marca de 16m y 19s.

Luego llegaron José Moncada, máster A del club Zea, con 17 mi-



La acción estuvo presente durante la temporada vacacional.

nutos y 15 segundos; Germán Guzmán, submáster del club Luzena con 17m, 27s; Enderson Castillo, libre del club Gacelas, 18m exactos y Diego Rojas, menor del club Carril Uno, 20m, 28s.

Joandry López, de la categoría libre, encabezó el grupo de damas, con 17 minutos y 41 segundos. Más atrás quedaron Yosvle Soler, libre del IND, 18m, 11s y Kharis Bravo, libre, 18m, 35s.

Estéfani Silva agasajada en programa de boxeo

JOSÉ CUEVAS
CIUDAD CCS

En una jornada de boxeo en el barrio Santa Eduvigis, parroquia Santa Rosalía, se rindió homenaje a la campeona nacional juvenil (mosca, 52 kilos) Estéfani Silva.

El entrenador Gregory Canelón dijo que "este mes debe estar concentrada con la selección femenina de Venezuela, con miras a los topes que fije la Federación Venezolana de Boxeo".

Canelón agregó que Estéfani se ha ganado a pulso el puesto: "Entre sus logros también resalta la medalla de oro en el nacional, categoría cadete, en Táchira-2019. Y acaba de repetir el triunfo en el torneo nacional hace dos meses en Catia La Mar (La Guaira)".

Como muestra de su dedicación, Estéfani se calzó los guantes y realizó una exhibición con su colega Jennifer Valero, antes de iniciarse la tanda de boxeo.

Canelón agradeció el apoyo que le está dando al boxeo en general, y especialmente al femenino, Luisa Benítez, presidenta de la Federación de Boxeo.

En los combates Dlinger Rivero (Distrito Capital) superó 2-1 a Juan Flores (Miranda); Edgar Orta (Miranda) 3-0 a Giorjan Blanco (DC); Enderson Blanco (DC) 2-1 a Aharon Flores (Miranda).

En femenino, Esther Flores (Miranda) 3-0 a Jeivilin Padilla (Miranda); Yuleinis Montilla (Miranda) 3-0 a Sahoni Rengifo (DC); Alondra Brito (DC) 3-0 a Génesis Orta (Miranda); Kamyla Medina (DC) 3-0 a Georgina Cortez (DC).

Antonio Montilla (DC) se impuso por 2-1 a Ningelbert Báez (Miranda); Kleiber Camacho (La Guaira) 2-1 a Samuel Flores (Miranda); Kleiber Zabaleta (DC) 2-1 a Kender Chourio (Miranda) y Brandon García (DC) 2-1 a Fernando Toro (Miranda).

CANDILEJAS Y APLAUSOS

Watussi: Me enorgullece la gente y la salsa de mi país

> El músico participará en un documental, hará una gira y vendrá a Venezuela

ROCÍO CAZAL
rociocazal@gmail.com

Es uno de los cantantes, compositores y arreglistas criollos más respetados en el mundo y con un sentimiento nacional bien arraigado y sentido.

Orlando Watussi reside en Milán, Italia, y es de estos grandes soneros bien parados, lleno de sencillez envidiable, que desde hace más de 40 años hasta ahora no deja de trabajar por la salsa; tanto así que estará en un documental que hablará acerca del género, realizará una gira por Suramérica y no dejará de pasar por Venezuela para mostrar y recibir el cariño de su su gente.

—¿Qué recuerdos tiene de su paso por Los Satélites y el grupo de Porfi Jiménez?

—Fueron las primeras orquestas con las que canté y trabajé. Con Los Satélites fue mi primera grabación de un LP. Con ellos viajé por primera vez fuera de Venezuela y tuve la inmensa fortuna de grabar el tema “Traicionera”, que fue tal vez el éxito más importante de la salsa venezolana en la década de los 70. Estuvo pegada en las principales ciudades de Estados Unidos, Puerto Rico, República Dominicana y fue el tema que llevó, por primera vez, una orquesta de salsa venezolana al Madison Square Garden, en Nueva York, que era la tarima más importante del mundo. Fuimos los primeros en cantar salsa ahí y yo el primer venezolano de salsa que tocó en esa tarima. Por eso a Los Satélites le debo tantísimo. Fue crucial e importante para mí.

Cuando regresé a Santo Domingo, ingresé a la orquesta del maestro Porfi Jiménez. Fue importantísimo para mí porque, además de compartir tarima con los mejores músicos de Venezuela, también tuve que aprender a ser más profesional de lo que ya era. Me enseñaron lo que es la disciplina. También grabé un LP con él y para mí fue un honor.

—Lo definen como irreverente y contestatario...

—No me considero ni irreverente ni contestatario sino que respeto a todos los que me rodean y por eso exijo el mismo respeto. Cuando me encuentro en una situación en la que tenga que decir lo que tengo que decir, delante de quien sea, simplemente lo digo. Lo importante es ser concreto en el contenido que uno exprese. Me tildan de esa manera porque trato de ser lo más claro cuando hablo. Lo que soy es claro, concreto.

—¿Cómo se siente cuando lo consideran como ícono de la salsa en Venezuela?

—Sinceramente me siento orgulloso, no solamente de ser venezolano sino de po-



Fue el primer cantante venezolano en presentarse en el Madison Square Garden.

der decir que creo haber representado a mi patria en los máximos niveles de la salsa a escala mundial. Por eso me enorgullece ser un ícono de la salsa venezolana. Me siento verdaderamente orgulloso de mi país, de su gente, de su música y sobre todo de su salsa.

—¿Qué músico merece su admiración?

—Sinceramente para mí sería imposible decirte uno entre tantos músicos buenos y bravos que admiro y respeto. Yo no creo en el mejor sino que existen los mejores. Los mejores son aquellos que han logrado combinar ser una gran persona y ser un excelente músico.

—Hay salsa brava, baúl, romántica, erótica... ¿Cómo la ve?

—La salsa es un género musical creado por fusiones de culturas. Para mí tiene mucho de donde viene el tambor, de África... Como ritmo tiene sus fundamentos y, por lo tanto, mientras esté bien interpretado, bien tocado y respetados los patrones rítmicos, no importa el estilo.

—¿La salsa nunca pasará de moda?

—La salsa no va a pasar de moda nunca mientras exista la cultura musical.

—Cuéntenos acerca del documental de salsa en el que participará

—Ese documental de la salsa es idea y producción de un gran talento del cine venezolano, hijo de Noel Márquez, un grandísimo amigo, compañero de cantos y labores. Es Benito Márquez, quien está radicado en California hace unos cuantos años y me propuso que lo ayudara en la producción de este documental. Vamos a comenzar su grabación este año en Nueva York. Allá nos vamos a poner en contacto con Eddie Palmieri, José Mangual,

Jhonny Rodríguez y todos los que tengan que ver directamente con la salsa brava de Nueva York. De allí vamos a Puerto Rico con algunas de las grandes leyendas vivas de la salsa y también vamos a ir a Venezuela. Todo eso sin límite de tiempo. Será un trabajo hecho por venezolanos.

—También grabó el tema “La salsa de Venezuela”.

—“La salsa de Venezuela” es un tema. Desde que lo escuché me gustó muchísimo y es producto de un excelente compositor puertorriqueño, Eduardo Sayas, productor del trabajo discográfico llamado “Huerto de soneros”. Él es amante de nuestra salsa venezolana y por eso hizo una combinación: los temas son de él y los músicos que grabaron son venezolanos. El arreglo es de Wilmer Herrera y la masterización se hizo en Puerto Rico con un sabor vivo y sabroso. Lo más importante es que esa combinación boricua-venezolana con un tema que encierra el emblema de nuestra salsa. Eduardo escribió “La salsa de Venezuela” pensando como un venezolano. Se merece un aplauso.

—¿Qué otros proyectos tienes?

—Realizar ese documental junto con Benito. Después cumplir con varios países como Ecuador, Perú y visitar Colombia. Y antes de regresar a mi casa, en Milán, tengo que estar unos meses en mi amado país, Venezuela, y con mi gente en los pueblos de Aragua; Yaracuy, donde nació; Lara, donde viví; Maracaibo... No puedo dejar de visitar mis barrios caraqueños, de ver a mi gente de Pinto Salinas, 23 de Enero, El Valle, San José y La Pastora.

HABLEMOSDECINE>



En primera plana

DIEGO FRESÁN

Abre con primer plano de la primera plana de un diario. Destaca la denuncia contra la Iglesia católica por el abuso sexual a menores, generalmente de familias humildes, sin voz ni voto... (o sea, basada en hechos reales que superan el terror). Entra definición de cine de denuncia social con el ejemplo de esta película, que más que a un laberinto, esta vez se parece al armado de un rompecabezas gigante. Entran piezas de testimonios e informaciones, hipótesis y teorías. Se editan con muchas dificultades. Vemos a los periodistas casi vencidos en el armado del crimen, y casi aceptando que el poder logre una vez más que la verdad se mantenga en la oscuridad. Corte al encuentro de la pieza que faltaba. Video: vemos iluminación mental. Entra Clímax, definido como el momento crucial de la película que da inicio a la resolución de la trama. Y ya en el tercer acto vemos cómo se justifica el título original, poniendo a la luz toda la verdad señalando a los culpables. Audio: Cuando el diario publicó su trabajo, aparecieron denuncias del mismo calibre en cientos de ciudades de todo el mundo. Dijo la crítica: “En primera plana se habla de la ética, personal y profesional de Periodistas que lo dan todo por conseguir una verdad, y no tan solo una noticia”... “La película ganadora de los Oscar al mejor guion y a mejor película, también se ganará su atención”. Entra audio poco triunfalista y muy realista: Pero no solo está el caso de pedofilia de miembros de la Iglesia: se denuncia toda una red de corrupción a todo nivel, y eso asusta más que una película coral de terror...

Corte a noticia con la denuncia de las jugadoras de la selección de fútbol de Venezuela contra Kenneth Zseremeta por abusos sexuales. Se edita con la indignación de todos y otras denuncias que destacan en primer plano: Del CNE contra el Alto Representante de la UE, por su falta de respeto, / De la moral y la ética contra los papeles de Pandora por su hipocresía apátrida, / De la moral y la ética contra el FMI por negarse a entregar los 5.000 millones de dólares que le corresponden a Venezuela, / De la moral y la ética contra las 430 sanciones chantajistas que han costado más de 63 mil millones de dólares, / De la moral y la ética contra quienes apoyaron esas sanciones y hoy se presentan como los candidatos para salvar la patria, / De Ciudad CCS contra el poder narcolombiano por “El remate de Monómeros”. Corte a la realidad superando la ficción. Vemos en un festival de cine a los periodistas del diario confundidos con los actores que los interpretaron en la película. Cierra con buena noticia informativa en primera plana y en primer plano: “El Ministerio Público pone a disposición de las víctimas de abuso sexual que deseen denunciar, el número telefónico 0212-509-8251 y el correo electrónico dgpfm@mp.gob.ve”. Se encienden las luces y se apaga el miedo.

El Cristo de la Salud: patrimonio nacional

> Su procesión en la ciudad de Zaraza, estado Guárico, se realiza desde hace 164 años con una multitudinaria feligresía cada 1º de enero

EMMANUEL CHAPARRO RODRÍGUEZ
CIUDAD CCS

El Cristo de la Salud, cuya procesión se realiza desde el 1º de enero de 1857 en la ciudad de Zaraza del estado Guárico, fue proclamado el lunes 11 de octubre como Patrimonio de Venezuela.

La proclamación fue hecha durante una sesión solemne en la Iglesia San Miguel Arcángel, a cargo del viceministro de Identidad Cultural, Ignacio Barreto, quien entregó el certificado a la alcaldesa del municipio Pedro Zaraza, Jumarly Fonseca.

En el transcurso del acto, el viceministro Barreto leyó el certificado que acredita la procesión del Cristo de la Salud como patrimonio de Venezuela, firmado por el ministro del poder popular para la Cultura, Ernesto Villegas, donde se expresa su inscripción dentro del registro de patrimonio cultural debido "a la significación social que esta expresión inmaterial tiene para las diferentes comunidades, la identidad y la diversidad cultural de la República".

La primera autoridad de la jurisdicción agradeció a la iglesia católica, la Fundación Cristo de la Salud y a la población por formar parte del desarrollo históri-

co local y nacional.

"Nos comprometimos de la mano de nuestro gobernador José Manuel Vásquez, en continuar trabajando por la recaudación de mayores elementos, que nos permitan elevar a la Unesco este acto de fe como Patrimonio de la Humanidad", expresó.

Recordó que por 164 años, miles de familias zaraceñas y personas de otras regiones han acudido a la capital guariqueña, con la finalidad de manifestar su fe y esperanza por el Cristo de la Salud.

"El pueblo se llena de gozo y alegría porque nuestro mayor acto de devoción fue reconocido en el país, gracias al Ministerio del Poder Popular para la Cultura, el cual ha volteado la mirada a este hecho histórico, religioso, turístico y cultural que nos llena de orgullo, Dios escucho nuestro llamado", resaltó Fonseca.

Tras finalizar la sesión, la feligresía cargó en hombros al Cristo en una procesión de poco tiempo para celebrar el evento y a su vez, se llevó a cabo un despliegue cultural por la calle Comercio de Zaraza, en el que fueron instalados seis stands que reflejaban los atractivos turísticos y patrimoniales del municipio.

UNA TRADICIÓN CENTENARIA

En los años que imperaba el cólera morbus, mejor conocido como vomito negro, una enfermedad mortal, partió la primera procesión del Cristo de la Salud a las 3 de la madrugada, tras una promesa que cumplió un ciudadano zaraceño.

Aquella pandemia ingresó al país por el puerto de La Guaira y una niña nativa de Zaraza, llamada Carmen Díaz, soñó con una multitud de personas débiles que conducían, en una procesión a Jesús de Nazareth un primero de enero; posteriormente le contó a sus padres aquel sueño y también les relató que allí, vio además un muchacho que chupaba limones para aliviar el cólera.

Un nativo hizo la prueba y empezó a consumir limones como medicina para constatar su efectividad contra esa enfermedad.

Después de un tiempo de haber iniciado la ingesta de limones el hombre sanó y esto lo condujo a cumplir una promesa de realizar una procesión el primero de enero, inspirado en ese sueño revelador; desde ese momento y hasta la fecha, Zaraza se llena de júbilo y, a las 5 am, la población rodea al Cristo y comienzan la caminata por las calles.



Zaraceños expresaron su regocijo por el reconocimiento hecho a su redentor.

Agrupación Tango Caracas celebra su aniversario en PDVSA La Estancia

ISAAC MEDINA
CIUDAD CCS

El sábado 16 de octubre la agrupación "Tango Caracas", a propósito de su aniversario número 20, tomará por asalto las instalaciones de PDVSA La Estancia con un show tanguero el cual dará inicio a las 11:00 am.

Tango Caracas fue creada en el mes de noviembre del año 2001. Durante estos 20 años la agrupación ha participado en diferentes festivales tanto dentro como fuera del país, siendo Argentina, Uruguay, Chile y Ecuador las naciones más visitadas.

Su director, Frank Zambrano, considera que esta propuesta sirve para promover los espacios destinados al disfrute, encuentro intercultural y proyección de los espacios públicos más icónicos de nuestra capital.

Por su amplia trayectoria y



La agrupación tiene 20 años demostrando el arte intercultural.

aporte a esta danza universal, Zambrano fue galardonado con el premio "Embajadores del Tango" en el año 2019. El galardón fue entregado por la Fundación Argentina Protango, respaldada por la Unesco, en la ciudad de

Quito, Ecuador.

Esta agrupación ha sido creadora de innumerables espectáculos, entre ellos se encuentran: Al final de una milonga, Una noche de tangos y Misterio tango.

San Agustín conmemora los 90 de Román Chalbaud

NAILET ROJAS
CIUDAD CCS

El populoso Teatro Alameda abre sus puertas para homenajear, junto al Centro Nacional Autónomo de la Cinematografía (CNAC), la vida y obra del maestro del séptimo arte Román Chalbaud en conmemoración a sus 90 años.

Y no hay mejor manera que celebrarlo con un gran ciclo de cine con la proyección en los espacios emblemáticos del teatro, que incluyen la sala Carlos Orta y la plaza del Afínque de Marín, de sus más emblemáticas producciones audiovisuales.

Iniciativa impulsada por la Fundación cultural 100% San Agustín, la Coordinadora La Calle es de los niños y la fundación Grupo Madera, para reconocer y honrar a quien es considerado uno de los mejores dramaturgos y director de cine, teatro y televisión del país.

Esta muestra cinematográfica concluirá este 17 de octubre y el público caraqueño podrá gozar de cinco de sus principales obras: *El pez que fuma* (1977), *Carmen la que contaba 16 años* (1978), *La Oveja Negra* (1987), *La Planta Insolente* (2015) y *Cain Adolescente* (1959), su primera película la cual está inspirada en La Charneca y Hornos de Cal, zonas icónicas de la parroquia.

Román Chalbaud comenzó su carrera como asistente de dirección del reconocido realizador mexicano Víctor Urruchúa; desde entonces no ha parado y hasta el momento ha dirigido al menos 23 largometrajes entre los que también destacan: *La quema de Judas* (1974); *La Gata Borracha* (1983); *Pandemonium, la capital del infierno* (1997), y *El Caracazo* (2005).

Chalbaud a sus 90 años ha deleitado a más de un amante de la cinematografía nacional.

Waika la respondona

por mariacenteno



Sudoku hoy nivel medio

				1				3
		3	2				7	1
6	1					9		4
9						6		7
4	3	5			7			
	7	6	8	9				
3	2					7	5	
7			6	5				8
				2				4

Cómo se juega

Hay una cuadrícula de 81 cuadrados, divididos en 9 bloques de 9 cuadrados cada uno. Algunos de estos cuadrados ya vienen con una cifra escrita y el objetivo es rellenar los vacíos de forma que los números del 1 al 9 aparezcan solamente una vez en cada fila horizontal, vertical y dentro de cada uno de los nueve bloques que forman la cuadrícula.

Solución al anterior

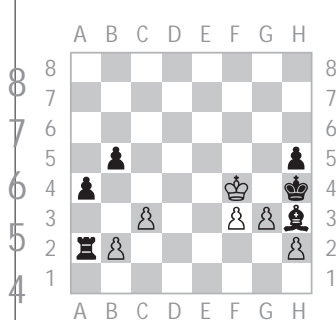
3	6	9	4	5	8	7	2	1
7	4	1	2	6	3	5	8	8
2	5	8	7	9	1	6	3	4
5	8	4	9	2	7	1	6	3
1	2	7	8	3	6	4	5	9
9	3	6	5	1	4	2	8	7
6	7	3	1	8	5	9	4	2
8	1	2	6	4	9	3	7	5
4	9	5	3	7	2	8	1	6

Ajedrez CCS

El reto: Juegan blancas y dan jaque mate en 3 jugadas



Solución al anterior

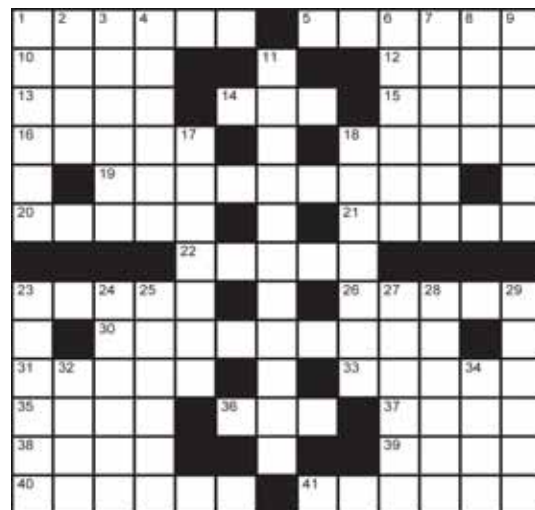


Movimientos

Blancas: Tg3, Th3+, g3++
Negras: Ae6, Axh3

Crucigrama CCS

por Uvina y Latyna. uvinaylatyna@gmail.com



HORIZONTALES

- Arquitectura. Fundamento de un edificio.
- Pústulas, ronchas.
- Rabo de algunos animales.
- Antónimo de buena.
- Labran, surcan.
- Nombre de la letra "n".
- Alero del tejado.
- Animal que fija sobre sus tejidos el calcio disuelto en el mar y forma estructuras rígidas (inv).
- Latinoamérica. Aparato para preparar el café.
- Médico que diagnostica enfermedades mediante la observación del iris del ojo.
- Caballo o yegua de pelo mezclado de blanco, gris y bayo (inv).
- Especie de saco pequeño que sirve de abrigo para niños de pecho (pl).
- Pronombre personal de segunda persona del singular, que desempeña la función de sujeto.
- Macho de la gacela (inv).
- Estado del tiempo, temperatura.
- Dicho de una persona: Afable, inclinada a la amistad (pl).
- Escamas blancas en el cuero cabelludo.
- Mover los brazos a modo de alas.
- Adinerada, hacendada o acaudalada.
- "... Temple Sánchez", Miss USA 2014 (inv).
- En aquel lugar.
- Cubre de rocío (inv).
- Corto por el pie un árbol o una masa de árboles.
- Suramérica. Persona tonta, de escaso entendimiento.
- Materia blanquecina que rodea la yema del huevo (pl).

VERTICALES

- Herramienta de alfarería para pulir y adornar en el torno las vasijas de barro.
- Dicho de un ave de canto grato y melodioso (masc.).
- Que tiene el sabor característico de la hiel (fem).
- Embarcación a vela utilizada como barco de guerra.
- Plomo que hace hundirse a la sonda o al anzuelo (inv).
- Reuniones nocturnas para divertirse con baile o música.
- Hallaría, localizaría.
- Parte de la medicina que tiene por objeto curar por medio de operación.
- Embarcación pequeña de recreo, usada principalmente en Venecia.
- Personas muy maleadas, perversas.
- Resina de un árbol de la Guayana, que sirve para fabricar lacre negro.
- Favorece, protege.
- Narra, cuenta.
- Dicho de los animales: Acomodarse para dormir en un lugar alto.
- Bebidos, embriagados.
- Agita, altera violentamente.
- Sufijo que tiene valor entre colectivo y despectivo.

Solución al anterior



Revele su rollo Roberto Malaver

MARYCLEN STELLING

La oposición no tiene proyecto de país



Socióloga. Columnista de opinión. Analista de la realidad política del país.

—El Grupo Boston dijo que en la mesa de diálogo deberían estar todos los sectores, y usted dice que hay un diálogo que se está dando de “abajo hacia arriba”. ¿Cómo?
—Entiendo que el Grupo Boston se refiere tanto a los partidos políticos como a expresiones organizadas de la sociedad civil. Cuando afirmo que hay un diálogo que se está dando de “abajo hacia arriba”, me refiero a un proceso social espontáneo impulsado más por la crisis multidimensional, aunada a la necesidad de enfrentarla, que ha ido generando espacios de reencuentro y reconocimiento los cuales no responden precisamente al orden político, sino fundamentalmente a la necesidad de sobrevivencia. Suerte de microdiálogos o de microacuerdos vitales de orden socioeconómico más que político. Espacios que responden entonces a otras necesidades, pero que permiten, favorecen e impulsan el reconocimiento y el reencuentro en una crisis de múltiples dimensiones.
—También dice usted que la oposición de tanto planear “La Salida”, pareciera que los que están saliendo son ellos del espacio político. ¿En serio?
—En una democracia, la oposición provista de un proyecto, disputa electoralmente

al acceso al poder y, en consecuencia, deviene en una alternativa de poder. En nuestro caso, la oposición fracturada o las oposiciones centradas y concentradas en sus luchas intestinas, se disputan el poder interno, anteponiendo sus intereses partidistas a los intereses nacionales. Olvidadas de sus funciones, se muestran además incapaces de ofrecer un proyecto de gobierno y menos aún de país en calidad de oposición en un sistema democrático, desdibujándose y/o anulándose en tanto alternativa real de poder. Prácticamente su único proyecto ha sido la salida del Gobierno a cualquier costo. Y es en tal sentido que planteo “muy en serio” que esa estrategia, fallida “La Salida” se les revierte, las deslegitima y anula en tanto proyecto político opositor y como alternativa de poder. “La Salida” está resultando en su propia salida del juego político, en especial de aquellas facciones que, en tanto manobra política, insisten en no ir a elecciones, han decidido transitar otras rutas no democráticas y, además, son incapaces de convertirse en alternativa democrática de poder.
—¿La división de la oposición perjudica al país?
—Perjudica fundamentalmente a la democracia, a la

ciudadanía, al proceso electoral, sus resultados y por ende al país. Como expresé arriba, una democracia requiere una oposición provista de un proyecto, que además dispute electoralmente el poder y constituya, en consecuencia, una alternativa real de poder, dentro de las reglas del juego democrático.
—¿Cómo marcha el país a las elecciones del 21 de noviembre?
—Marcha medio cojo y con muletas. Con un Gobierno organizado para la disputa electoral, preparado para enfrentar una oposición fracturada, debilitada y desorientada, que coquetea con la abstención, en tanto plan magistral con miras a debilitar y deslegitimar al CNE, al proceso electoral, sus resultados y principalmente al Gobierno. Elecciones regionales donde se disputarán 3.082 cargos entre gobernadores, alcaldes, legisladores estatales y concejales para el periodo 2021-2028. ¿Quién pierde? ¿Quién gana? ¿El Gobierno, la oposición, la democracia? Es una reflexión que debería hacer la oposición abstencionista.
—Ahora que no está José Vicente Rangel, ¿quién la invita a la televisión?
—Para mí las entrevistas de JVR —nada fáciles— fueron una gran escuela y un gran reto profesional. Ahora me entrevistan más por radio, por esta vía y desde otros países de la región. Soy articulista de un medio impreso y por allí expreso y sustento mi posición, al igual que comparto mis análisis.

TRES EN UNO

Retrato Hablado



“Uno llega a un momento de la vida en que de la gente que ha conocido son más los muertos que los vivos”. Así dice una de las reflexiones en *Las ciudades invisibles*, una de las grandes novelas de Italo Calvino. Ha sido uno de los escritores italianos más destacados y admirados del siglo XX. Su trabajo literario fue constante y de gran calidad poética. En 1957 publica su novela *El Conde de Mediado*, con mucho éxito, libro que formó parte de la trilogía *Nuestros antepasados*. Después vinieron *El barón rampante* y *El caballero inexistente*. Fue un intelectual comprometido. Estuvo cercano al Partido Comunista Italiano. También trabajó como periodista. *Las Cosmómicas* es uno de sus libros más leídos. Igualmente *Si una noche de invierno un viajero*, y *¿Por qué leer los clásicos?* Un permanente quehacer literario que le dio como resultado convertirse en uno de los grandes. Había nacido en Cuba, el 15 de octubre de 1923 y murió en 1985, en Siena, Italia.

El viernes de Lira

