

15



¡Feliz cumpleaños!

Lluvia de estrellas

Armando Carías duroyalacabeza50@gmail.com

Emocionado por la lluvia de estrellas anunciada para el domingo 10 de agosto, me dispuse a disfrutar del majestuoso espectáculo celeste que se produce una vez al año, justamente el Día de San Lorenzo.

Abrí las ventanas de mi casa de par en par, procurando ubicarme en el ángulo noreste del apartamento, desde donde el fenómeno astronómico podría apreciarse con mayor precisión, cuando al filo de la medianoche, millones de partículas de polvo, procedentes de algún cometa desintegrado por la alta velocidad, entrara en la atmósfera terrestre. Más vale que no.

Aquello fue un verdadero desastre, sobre todo cuando en el momento pico de las Perseidas, también conocidas como "Lágrimas de San Lorenzo", las bichas esas entraron en mi habitación con su lluvia de meteoros, salpicándolo todo con sus escombros y dejando un reguero de

basura espacial sobre mi cama.

Mi esposa, que hasta una botella de vino había reservado para brindar románticamente cuando el anunciado chaparrón de estrellas nos visitara, se pasó toda la noche y parte de la madrugada sacudiendo el polvo que impregnó sábanas, almohadas y hasta los peluches del bebé.

De todas las estrellas que invadieron mi casa, la que mayores estragos causó, sin duda, fue la muy famosa Sirio, que no solo contaminó toda la sala con una especie de caca cósmica que expulsan las estrellas por una de sus puntas, sino que, en su estrepitosa caída, se llevó por el medio la biblioteca, rompió el espejo de la sala y destrozó la pantalla del televisor.

Por ello, a partir de ahora, a mí que no me anuncien eclipses que llegan cada cien años, ni diluvios que solo se ven una vez en la vida, ni mucho menos lluvias de estrellas que hay que conocer antes de morir.

▼ El Especulador Precoz cumple 15 años especulando y no se ha hecho millonario



▼ La recompensa por Maduro es por 50 millones de dólares porque el dólar está subiendo



ESPECULADORES MAYORES

Roberto Malaver @robertomalaver

Carola Chávez @tongorocho

ESPECULADOR GRÁFICO

Arturo Cazal

ESPECULADORA CORRECTORA

Laura Nazoa

A VECES ESPECULAN

Iván Lira

Torcuato Silva

Armando Carías

Clodovaldo Hernández

Luis Britto García

Eneko las Heras

Fredy Salazar

Clemente Boia

Gustavo Rafael Rodríguez

Emigdio Malaver G.

Rúkleman Soto, Vicman

Palante

(Suplemento digital cubano)

Isaías Rodríguez

Earle Herrera

Augusto Hernández

...y otros que

están acaparados

ESPECULADOR SIN HONORARIOS

Guillermo Zuloaga



Nota: Nada ni nadie se hace responsable por los conceptos que no están emitidos en esta publicación. Ley de impuesto contra el cigarrillo.

Don Altrón crea el estado libre asociado de Up Valley

Clodovaldo Hernández @clodoher

¡Urgente, urgente, noticia exclusiva y de última hora!: El presidente Don Altrón ha decidido crear el estado libre asociado de Up Valley (Valle Arriba, para los que no espiquen inglés) y declarar gobernadora a la insurrecta clandestina conocida por su nombre de guerra “la Sayo”.

En el pequeño y muy exclusivo espacio soberano de Up Valley, “la Sayo” será plenipotenciaria. Desde allí podrá dedicarse a lo que sabe: dar entrevistas por videollamada, amenazar a Maduro con arrancarle uno por uno los pelos del bigote y anunciar cosas que van a pasar sí o sí.

Up Valley, cuyo territorio es, en rigor, un búnker, tiene una estratégica vista sobre la ciudad rebelde de Caracas, a la que “la Sayo” aspira a dominar en su totalidad, a punta de atentados dinamiteros y otros actos propios de gente democrática y pacífica.

Fuentes muy bien informadas aseguran que “la Sayo”, ya ungida como gobernadora de Up Valley, tiene previsto un plan de salidas a calentar la calle para luego convencer a Don Altrón de que mande sus marines, *navy seals*, boinas verdes, *rangers* y fuerza delta.

“Hasta ahora ha habido varios avistamientos de ella en horas de la madrugada, en algunas de las vías aledañas al territorio de Up Valley –dijo uno de los dateros–. Lo malo es que han sido apariciones espectrales y la gente, en lugar de aclamarla, se asusta”.

Afirman que se diferencia de la Sayona original porque siempre que le sale a alguien, lleva un cigarrillo en la boca y otro, prendido, en la mano. “Fuma más que una trabajadora sexual privada de libertad”, dijo, en lenguaje políticamente correcto, un impresionado testigo.

Que te lo cuente Paco

Fredy Salazar salazarfug@gmail.com

Si el Gobierno les paga un sueldo a los maestros por cuidar a los muchachos en tiempos de clases, ¿por qué no les da aunque sea un bono a los padres en tiempos de vacaciones?, y sería más acertado si se lo da a los abuelos. Si lo van a hacer, entonces a mí deberían dármele doble, porque soy yo quien se cala ese muchachero frente a mi casa jugando día y noche con una pelota y corriendo mañana y tarde con bicicletas y patinetas, como si tuvieran doble turno, y yo deseando, no que se caigan, pero sí por lo menos que se cansen a ver si yo me acuesto un rato. ¡Qué va! Ahí no hay recreo ni tarde libre, ni siquiera minutos de silencio. Cantan, gritan, saltan en mi propio frente y los vecinos como si nada, porque dicen que sus hijos están bien cuidados con el señor Fredy.

Así será de grande la bulla y de arreo el alboroto que el otro día creí que hasta el viejito que vende churros frente a la escuela se iba a venir a montar su tarantín en el garaje de mi casa

Yo no sé qué hicieron las *tablets*, porque cuando tienen clases se meten de cabeza en ese aparatito y no hay quien los levante del sofá para que hagan la tarea. Ahorita no. Parece que la pantalla les pica en las manos. Ahí paso el día llenando el termo de agua fría, echándoles aire a los balones y a las bicicletas, y poniendo orden porque hay unos que son jodidos de verdad. Y compra que compra helados y chupichupi, porque la mujer mía me puso un preparó desde el primer día: “Mira a ver si se te ocurre comprarles a los tuyos nada más”. y apenas está empezando esta vaina.

■ ESPIN(A)ELA

“Me voy corriendo a millón –dijo un bolívar llorando–, porque me voy devaluando y perdiendo la razón. Me voy de nuestra nación, porque no puedo ayudar y el pueblo pueda comprar servicios y alimentos, al igual medicamentos para que pueda sanar”.

E.M.G.

■ DECÍ MÁS

Trumpa

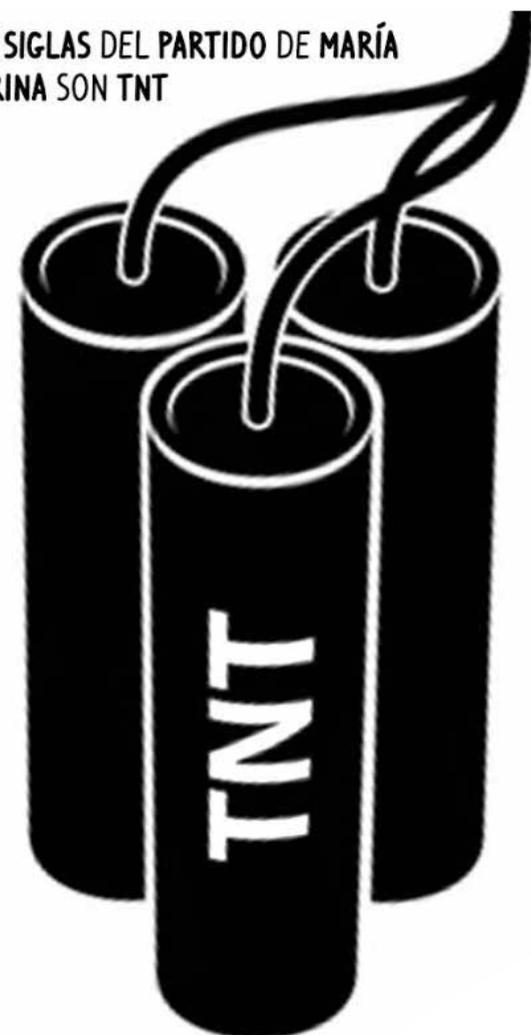
Ya llegó a su llegadero, se nos desinfla el imperio es un problema muy serio que afecta al mundo entero. El pueblo es el primero en sufrir las consecuencias. Se ha perdido la decencia, infierno y no paraíso, todos se irán al carrizo con Trump y su dirigencia.

G. R. M.



▼ Cada vez que se disparan los precios, son muchos los heridos

LAS SIGLAS DEL PARTIDO DE MARÍA CORINA SON TNT



Diez mandamientos para la comunicación revolucionaria

Luis Britto García

1. **Revolución es innovación: un medio revolucionario innova en el fondo y en la forma.** Ejemplo: el cine soviético, el muralismo mexicano, la trova cubana.
2. **La comunicación revolucionaria es el sistema educativo de toda la sociedad.** Ejemplo: así como el aparato de comunicación privada sostiene el capitalismo promoviendo falsedades, vicios, codicia, consumismo, globalización y superstición, el revolucionario promoverá el socialismo transmitiendo conocimiento, valores, solidaridad, productividad, identidad y ciencia.
3. **No repetiremos en los medios revolucionarios calumnias y mentiras de la derecha.** Ejemplo: al comentar este precepto no mencionamos ninguna de las falsedades de la oposición.
4. **No prestaremos relieve ni resonancia a figuras insignificantes polemizando con ellas ni mencionándolas en forma saturativa.** Ejemplo: en el boxeo el campeón pelea con el contendor, y no con el *second*. La propaganda de Colacola no dice: "No beba Sevensen", sino "Beba Colacola". Algunas publicaciones culturales son Panteón de Dientes Rotos de las Reputaciones Consagradas y las Nulidades Engreídas de la derecha. Eduardo Galeano me sostiene que los compañeros cubanos han convertido a una anodina disidente en figura mundial a fuerza de mencionarla en sus bloqueados medios.
5. **Un sistema de comunicación revolucionaria debe ser fuente continua de datos concretos, objetivos, oportunos y actualizados sobre la realidad.** Ejemplo: cuatro días después de las elecciones del 8 de diciembre todavía la página web del CNE no incluye el segundo boletín, si es que lo hubo, ni totalizaciones a nivel nacional. Un año después del arranque de la Guerra Económica, todavía no sabemos el nombre de empresas y empresarios que obtuvieron 60.000 millones de dólares preferenciales para importaciones que nunca realizaron. Cuatro años después de 2009 todavía no tenemos cifras reales del verdadero número de homicidios

en Venezuela, sino una absurda encuesta de Percepción de Inseguridad la cual "percibe" que ese año ¡21.132 homicidios produjeron 19.113 víctimas! Inconcebible disparate gracias al cual nos "perciben" como el segundo país más inseguro del mundo.

6. **No copiaremos los peores rasgos de los medios de comunicación de la ultraderecha.** Ejemplo: la interrupción repetida, la cuña machacona y sin imaginación, el aumento de volumen del audio al pasar propaganda, el autosabotaje de llenar la pantalla de logos, letreros, cintillos, ventanas y ventanillas que impiden saber qué se está transmitiendo, la interrupción de la interrupción. No se puede transmitir un mensaje distinto del de los medios comerciales utilizando sus mismos códigos.
7. **No dejaremos que la programación sea sabotada por una competencia de figurones pugnando por aparecer asomados en medio de los programas de mayor audiencia.** Ejemplos: sobran.
8. **No imitaremos a la derecha en la creencia de que la figuración mediática sustituye al trabajo político.** Ejemplos: sobran.
9. **Comunicación revolucionaria debe ser sinónimo de excelencia.** Ejemplo: la izquierda dispone de la más deslumbrante mayoría de poetas, narradores, dramaturgos, guionistas, actores, cineastas, directores, documentalistas, músicos, ensayistas, pintores, muralistas, humoristas, escultores, arquitectos y analistas críticos del país. ¿Por qué no utilizarlos?
10. **Usaremos a plenitud los medios de que disponemos.** Ejemplo: el pueblo desprovisto de medios improvisó en minutos una red de noticias verbales y de celulares que hizo fracasar en horas el golpe de Estado del 2002. El sistema de medios públicos debe articular en semanas una estrecha cooperación y colaboración con el de medios alternativos y comunitarios. El bolivarianismo podría usar los satélites de que dispone para articular en meses una red nacional, latinoamericana, mundial de contenidos progresistas.



▼ *Uribe y Bolsonaro tienen una CASA común*

▼ *La declaración de Trump contra la delincuencia es contra él mismo*



Todo es porno

Augusto Hernández

Está comprobado que en Venezuela el que escribe pierde el juicio. Si por desgracia alguien de su familia comienza a mostrar inclinación hacia la literatura será mejor que lo haga detener.

Resulta peligroso dejar lápices o bolígrafos al alcance de los niños. Aunque no es fácil establecer cuándo un muchacho puede terminar en escritor, siempre se podrán detectar los primeros síntomas. Por lo general comenzará leyendo.

Si usted es de los que tienen libros en su casa, no se le ocurra ni por un instante dejar abiertos los muebles donde los guarda; manténgalos siempre bajo llave y no se olvide de esconder bien las novelas después de usarlas. Mejor todavía, no las tenga en el hogar.

Suponiendo que usted sienta una enorme necesidad de leer, espere a la medianoche, cuando los niños estén durmiendo o, si es que no le da vergüenza que lo vean entrar en un sitio de esos, hágalo en una biblioteca pública. Llegado el caso en que tenga que leer en su propio domicilio no deje por ningún respecto que los niños lo vean haciéndolo. Cierre bien la puerta de su dormitorio. Muchos menores han quedado traumatizados para siempre después de sorprender a sus padres en plena lectura, otros se han idiotizado tanto que terminaron convertidos en lectores furtivos.

Vigile las amistades de sus hijos, lamentablemente todavía quedan muchos escritores sueltos, por lo general se los consigue en los cafés, bares, librerías y otros centros de la mala vida adonde esperan a los jóvenes inocentes y desprevenidos para contagiarles su horrible vicio. Las autoridades están conscientes del problema, pero las instituciones especializadas en la reclusión de intelectuales no pueden darse abasto para resolver de la noche a la mañana un asunto que durante tanto tiempo fue visto con la más absoluta indiferencia. Para colmo son procesos largos y complejos, ya que algunos se empeñan en afirmar que la intelectualidad no es una forma de locura.

En todo caso recuerde que la literatura no es mortal si se somete al tratamiento adecuado desde los primeros síntomas. Arrégleselas para que su hijo aprenda

a jugar dominó, cartas y dados. Instale en la casa un aparato de televisión con pantalla gigante, acostúmbrelo a seguir con entusiasmo los programas de concursos, a los jóvenes se les debe mantener la mente ocupada. Llévelo al hipódromo, al beisbol, al boxeo, a los concursos de *misses*. Enséñele desde temprano a llenar por sí solo su propio formulario para el 5 y 6, al fin y al cabo, para apostar a los caballos, ya no se necesita ni siquiera saber escribir.

Oblíguelo a interesarse en cosas superiores como la industria, el comercio, la banca, los precios del petróleo. Si usted tiene suerte, su retoño podrá llegar a ser ingeniero de minas, analista de sistemas, programador de computadoras, economista, abogado litigante y quizás hasta alto funcionario.

Por fortuna en nuestro país hay notables ejemplos de cómo evitar ser escritor. Son personalidades con una especial habilidad que les permite pasar por la universidad recibiendo uno o más títulos académicos a cambio de leer únicamente lo indispensable, sin ni siquiera tener que aprender a escribir. Hay otros que pronuncian discursos bastante elocuentes, pues demuestran con toda claridad su profundo desprecio hacia el castellano.

Si por mala suerte a usted le resulta inevitable tener que escribir, debe hacerlo en el lenguaje oficial. Si no sabe inglés entonces emplee en abundancia términos tales como “intersectorial”, “infraestructura” (está muy de moda), mencione los “parámetros”, hable del “prorrateo” y de la “implementación”.

Dentro de poco tiempo la técnica nos permitirá descartar para siempre la escritura, en las escuelas habrá cursos obligatorios de lectura rápida que impedirán la contaminación de la mente. Los niños aprenderán más, pensarán menos.

Mientras tanto, si va por la calle y tropieza con un escritor o, peor todavía, con un poeta, tenga cuidado; de seguro estará fantaseando alguna barbaridad. Esos tipos no piensan sino en una sola cosa que no voy a mencionar por respeto al pudor, a la moral y a las buenas costumbres.

Menos mal que existen procedimientos para eliminarlos de la sociedad.



▼ Hay quienes viven en la clandestinidad y no lo saben

▼ La Corte Penal Internacional declaró a Netanyahu criminal de guerra y no lo ha detenido



▼ Netanyahu asesinó al niño que llevaba por dentro



Una duda que tengo Roberto Hernández Montoya | 4 de agosto, 2012

La mayoría de las informaciones son idénticas. Los medios globales repiten, por ejemplo, que el Gobierno de Siria está masacrando a sus habitantes. El Gobierno sirio, en cambio, dice que son mercenarios quienes están creando los disturbios y masacrando a la población. ¿A quién creerle? ¿Qué? ¿Cómo?

Normalmente creemos en bloque. Admito todo lo que diga A y rechazo todo lo que diga Anti A. *A priori*, como si fuera matemática. Eso de *a priori* lo decía Immanuel Kant, avisao, yo no sé.

Una medida saludable es no creerle a nadie y aplicar el método científico, poniendo todo en duda, desconfiando de todo. Duda metódica que recomendaba Renato Descartes, avisao, yo no sé.

Difícil, pues casi nunca podemos verificar en el terreno. Es, por ejemplo, peligroso meterse en

guerras sin chaleco contra balas. Casi siempre nos vamos por lo más cómodo: creerle todo a Anti A contra A. O viceversa. No hay que pensar ni examinar fuentes alternativas por internet, ponle.

Pero hay medidas que podemos tomar lejos de aviones sin pilotos y bombardeos humanitarios, tan de moda en esta temporada.

La primera que recomiendo, humildemente, es escudriñar la trayectoria de mentiras y verdades de quien informa. No es seguro, de ahí la humildad, porque más o menos todos mentimos, ¿verdad, Epiménides? Pero hay quienes mienten sistemáticamente. Hay periódicos cuya única verdad suele ser la fecha.

Otra medida es observar los intereses de quien informa. Difícilmente un medio criticará a un grupo empresarial que lo harta

de publicidad. Es posible pero no probable. Por ahí ya podemos ir orientándonos y saber cuán congruentes son nuestros intereses con los de esas empresas. Y si no, pues entonces tenemos que revisar nuestra salud subjetiva, porque significa que estamos nada menos que enajenados, es decir, no estamos batallando por nuestro provecho sino, por ejemplo, el del puñito de ricos venezolanos que tienen US \$ 406.000.000.000 en paraísos fiscales, según la británica Tax Justice Network.

El problema filosófico de verdad-falsedad toma hoy un cariz del que no veo antecedentes en la historia del pensamiento. Porque no es que se asevere algo cuya verdad podemos comprobar o no. Se puede errar de buena fe. Ya no. Desde hace unas dos décadas, y cada día más, un monolito informativo global totalitario produce y reproduce idénticas

informaciones, a menudo con los mismos errores ortográficos. Cierto o falso, poco importa. Porque por algo no muy sano todos los medios nos corean exactamente lo mismo.

Como en la película *The Truman Show*, en que el protagonista habita un *reality show*. Poco a poco el joven va deshilvanando la madeja y descubre que su familia, su casa, su ciudad, su vida, él mismo, son un gran comercial de televisión.

Igual que Truman, podemos deshilvanar indicios. ¿Dónde están las armas de destrucción masiva? ¿Cuántos muertos causó la gripe A H1N1? Es por una duda que tengo. Y es precisamente por duda metódica que rasgamos los velos, pavoroso *strip-tease* de la realidad. Es esencial porque con mentiras palurdas así podrían destruir a Venezuela como a Afganistán, Irak, Libia...

¿Por qué no probar? ¿O nos dejamos? Es por una duda que tengo.

▼ Trump dice que es mejor invadir con aranceles